

BOHEMIA





PIPERACINA MIDY

El mayor disolvente del Acido úrico
 Para abreviar y evitar las Crisis de
**GOTA, ARENILLA, REUMATISMO
 COLICOS NEFRITICOS**
 tomad algunas medidas por día.

En las demás Farmacias y Droguerías.

**GOTOSOS
 REUMATICOS**

**ANEMIA, NEURASTENIA, TUBERCULOSIS
 Y TODO ESTADO DE AGOTAMIENTO**

JUGO PURO DE CARNE DE BUEY CRUDA

ASOCIADO A CATALASIS Y A LOS OXIGENOS

**MUSCULOSINE
 BYLA**

LAS MAS ALTAS RECOMPENSAS

AUSENCIA COMPLETA DE TODO GERMEN NOCIVO

RECONSTITUYENTE ENERGIICO Y DE SABOR TAN AGRADEBLE QUE LOS NIÑOS LO RECLAMAN

FUERZA + ENERGIA + VIGOR

VINO TONICO de CAFEINA HOUDÉ

El VINO TONICO de CAFEINA HOUDÉ actúa bajo el triple concepto de tónico del Corazon, tónico de los Músculos y tónico general del Organismo. Es un poderoso sostén de las Fuerzas físicas, un propulsor enérgico a propósito para facilitar los trabajos manuales e intelectuales. Su acción dinámica aumenta las Fuerzas viriles, desfatiga el Cerebro y los Músculos y combate la Sofocación.

Recomiéndese mucho a los Caquécticos, a los Convalecientes, a los Anemiados.

Está enteramente indicado contra las Adinamias consecutivas a las Fiebres tifoideas y palúdicas, la Neumonía, el Agotamiento nervioso, el Surmenaje, y a los Diabéticos.

Depósito A. HOUDÉ, 9, Rue Dieu, PARIS.

OUATAPLASMA
 del Doctor **ED. LANGLEBERT**
 Adoptado por los Ministros de la Guerra, de la Marina y de las Colonias
 Cura emoliente aséptica instantánea.

Preciosa en el Tratamiento de los

ABSCESOS	LLAGAS VARICOSAS	COLICOS UTERINOS
FURUNCULOS	ECZEMA	GRIETAS de los PECHOS
FLEMONES	EMBIPELAS	GOTA
CARBUNCLOS	FLEBITIS	REUMATISMOS
PANADIZOS	PERITONITIS	ENFERMEDADES de la PIEL
QUEMADURAS	COLICOS de los NIÑOS	

P. SABATIER, 10, Rue Pierre Ducreux, PARIS. — Se encuentra en todas las Farmacias.

Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, Paris.

BAUME BENGUÉ

Curación radical de
**GOTA-REUMATISMOS
 NEURALGIAS**

De venta en todas las farmacias y droguerías.

HIPNOTISMO

La Ciencia del Exito.

Lector, ¿se ha puesto usted alguna vez a considerar por qué alguna gente tiene tanto éxito; por qué todos los cosas que tocan parece se vuelven oro; por qué ellos alcanzan epifonías, posición, poder e influencia, aparentemente sin ningún esfuerzo ni por? Tales personas están rodeadas por amigos y son glorificadas y respetadas en sus comunidades; son buscados en sociedad y aman prometerse y distinción sin ningún aparente esfuerzo. ¿Ha considerado usted alguna vez estas cosas? ¿Sabe usted por qué? No es por mucho trabajo, ni por mucho esfuerzo, ni por mucho dinero. No es por nacimiento distinguido, porque muchos de nuestros hombres de éxito son de parentela humilde; ni por su fuerza física, porque muchos de nuestros hombres de éxito son débiles y enfermos; ni por su habilidad de hacer pensar a otros personas como usted piensa, — ganar su confianza y amistad y hacerlos que le ayuden a usted. El secreto de éxito en la vida es influencia personal. Nosotros le diremos por qué. Hay una fuerza secreta por medio de la cual usted puede gobernar sus influencias irresistibles, por la cual usted puede dominar todos los obstáculos, atraer y fascinar a quien usted quiera; por medio de la cual usted puede curar enfermedades y malos hábitos sin la ayuda de drogas, medicina o el cuchillo del cirujano. Esta fuerza se llama magnetismo personal o hipnotismo. En el curso del éxito en todos los negocios y profesiones es un poder divino que es la herencia tanto de los pobres como de los ricos, pero un poder que debe ser desarrollado, — es una ciencia, verdaderamente la ciencia de la época. Considere lo que significa poder vencer a un hombre en su opinión es correcta, que él vea; que él necesite lo que usted tiene de venta; que él necesite su consejo, su consejo, que él necesite su consejo. Si usted desea obtener una buena posición, obtener un aumento en el sueldo o aumentar sus entradas en cualquier modo, un conocimiento de hipnotismo podrá ser inestimable.

Acabamos de emitir el libro más notable del siglo, que explica todo acerca de hipnotismo, magnetismo personal, curación magnética, etc., en un lenguaje tan simple que un niño puede entenderlo. El libro fue escrito por el Dr. Herbert L. Flint, el hipnotista más eminente de los tiempos modernos. Narra nuevos secretos, métodos instantáneos que facilitan a cualquier persona inteligente aprender en esta ciencia misteriosa en unos cuantos días y ser el poder en sus amigos y asociados enteramente sin que se den cuenta de ello. Caracterización absolutamente, éxito en el dominio de hipnotismo. Muchos personas ahora están ganando de dos a cinco mil dólares al año de los conocimientos adquiridos de este notable libro, mientras que otros se han hecho inmensamente ricos. El Dr. Flint autor de este notable libro, lo escribió para que gente en todas partes conozca los secretos misteriosos que han sido celosamente guardados por épocas. El estaba resuelto a que los pobres tuviera una oportunidad igual con los ricos. El entregó la propiedad literaria de su libro a esta institución con el propósito de que una edición de diez mil copias deberían ser distribuidas al pueblo. El res de esto y este compromiso es el que se está cumpliendo ahora. Cualquiera puede obtener una copia absolutamente gratis, franco pago, simplemente con dirigirse a Flint College, Dept 9218, Cleveland, Ohio, U. S. A.

Téngase presente usar suficiente franqueo e incluir la misma cantidad de timbres postales en su carta.

LA MAYOR DEL MUNDO.

Droguería Sarra

31 edificios con 20.000 m. c., más de 350 empleados.

PARA ENGORDAR

VINO PEPTONA BARNET

Frasco grande: 80 ctvos. Frasco pequeño 20 ctvos.

DROGUERIA SARRA.—FABRICANTE.

HABANA.

"BOHEMIA" la revista de mayor circulación en la República de Cuba.

TABLETAS

KI-MOIDS

PARA INDIGESTION

La nueva preparación de los Laboratorios de la Emulsión de Scott.

En frasquitos de módico precio. Pídalos en las Boticas.

Bohemia

SUSCRIPCION:
 En la Habana: \$1.00 m. c. En el interior: \$1.00 mensual, pagadero por trimestres y años adelantados. En el extranjero el mes: \$1.25, pagadero por trimestres y años adelantados. Número suelto: 20 cts. Números atrasados de años anteriores: \$0.80.

ANUNCIOS:
 La pulgada en columna: \$1.00 m. c. Páginas de información precio convencional.

ILUSTRACION MUNDIAL.
 Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacionales de 1913 y Camagüey de 1914 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador Propietario:
MIGUEL ANGEL QUEVEDO

Jefe de Redacción: Victor Hugo Tamaya.
 No se devuelven originales.

Se publica todas las semanas, un exemplar por semana. La colaboración de los más famosos literatos nacionales y extranjeros.

Cable: "BOHEMIA".
 Telegrafos: "BOHEMIA".
 Apartado: 1393.

Redacción, Administración y Talleres:
 Edificio de "BOHEMIA", Trancadero número 89, 91 y 93.

Teléfono: 1. Verónica: M-1022; Administración: A-9545; Redacción: M-1388.



LA PAZ DEL MUNDO.—Los cuatro grandes hombres que han confeccionado el Tratado de Paz con Alemania, a saber: Wilson, Lloyd George, Clemenceau y Orlando, y el Mariscal Foch, Generalísimo de los Ejércitos Aliados.

TOME
NER-VITA
 DF HUXLEY.

El Tónico por Excelencia
ANEMIA, RAQUITISMO, CONVALECENCIA
DEBILIDAD CEREBRAL. NEURASTENIA
FORTALECE - VIGORIZA
 ANGLo - AMERICAN PHARMACEUTICAL CORP.
 68 Beekman Street Nueva York, N. Y.

¿POR QUE ARRIESGARSE?
HUX-SAL
 (Sal sanitaria de Huxley.)

Es una sal antiséptica de utilidad general. No siendo venenosa, evita los peligros de los comprimidos de sublimato y demás antisépticos tóxicos.

De gran utilidad para duchas nasales, la va dos de la boca, gargarismos, y como antipéptico general.

EFFECTIVA
ECONOMICA
ANTISEPTICA.
 Anglo-American Pharmaceutical Corp.
 68 Beekman Street. Nueva York.



AGAR-LAC

Conserva la Lozania de la Tez
 Evitando el Estreñimiento
TOME
AGAR-LAC

NO CREA HABITO

AGAR-LAC, Inc.
 68 Beekman Street Nueva York



WINTOGENO

CREMA HUXLEY
MENTOL Y GUAJATERIA

DOLORES DE CABEZA. REUMATISMO, NEURALGIAS,
DOLORES DEL CUELLO, PICADAS DE INSECTOS.

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CORP.



NO MAS
ACEITE DE HIGADO DE BACALAO
 TÓMSE EL
VINO GIRARD
 de la Cruz de Ginebra
SUS HIJOS
SU ESPOSA
UD. MISMO
 GOZARÁN DE MEJOR SALUD

El VINO GIRARD es recetado por más de 30.000 médicos en la Anemia, Convalecencia, debilidad general, enfermedades de pecho, y para los niños cuyo crecimiento puede inspirar cuidados

A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS
 Principales droguerías y farmacias



SI TOSEIS Y ENFLAQUECEIS
 Haced uso de la
SOLUCIÓN
PAUTAUBERGE

que es el remedio eficazísimo en la **BRONQUITIS CRÓNICA** en los **RESFRIADOS** antiguos y descuidados, en la **Convalecencia** de la **PNEUMONÍA** y de la **GRIPPE** y el mejor agente curativo de la **TUBERCULOSIS**

Procura a los **NIÑOS** débiles y propensos a **BRONQUITIS** un temperamento resistente y **PULMONES ROBUSTOS**

Millares de Enfermos le deben su curación.

L. PAUTAUBERGE
 COURBEVOIE-PARIS
 Y LAS PRINCIPALES BOTICAS

Bohemia

TRES HOMBRES
 POR FRANCISCO CAÑELLAS



ESTOS tres hombres—en cuyas manos están hoy los destinos de la Humacidad—llámanse Wilson, Clemenceau y Lloyd George.

Wilson! Acaso no haya hoy entre los hombres uno que pueda, con tanta justicia como el presidente de la República norteamericana, llamarse representante de los más altos, de los más puros, de los más nobles ideales de la Civilización.



CLEMENCEAU

Jamás jefe alguno de Estado alcanzó como él tan universal prestigio y tan unánime reverencia. Todos los pueblos se inclinan al escuchar su nombre, que es más que un nombre, un símbolo; los oprimidos de la Tierra elevan a él sus inanes suplicas, como si en él se condensaran todos los ideales de justicia y de reparación, y el mundo todo lo aclama como el pacificador, como el guiado por la Providencia para redimir a la Humanidad de las últimas ansias y realizar sobre la tierra el sueño generoso de la fraternidad entre los hombres...

Jefe de una gran nación libre de prejuicios históricos y de odios ancestrales, el presidente Wilson presenta, sencillamente el Derecho y la Justicia, y es considerado unánimemente como la más segura garantía de una paz estable, definitiva, basada—según sus propias palabras—en "la justicia plena y completa, aplicada sin diferencias para nadie, en la justicia para todas las naciones, tanto para nuestros amigos como para nuestros enemigos". Y es que—como alguien ha dicho—sus palabras son inspiradas en leyes eternas; sus actos tienen la majestad de los motivos puros y abstractos; sus decisiones, la firmeza de quien no se mueve por la solicitud de una sola fuerza, sino de la constante de todas las que pueden legítimamente presentar la vida moderna y su orientación hacia el porvenir de razón y de progreso.

En las páginas de la Historia de su patria, grande y generosa, el nombre de Woodrow Wilson—el pacificador—figurará dignamente junto a los de Washington y Lincoln...

Noble, austero, simpático figura la de este luchador formidable que encarna tan admirablemente en su gloriosa ancianidad, la invencible energía juvenil.

Tiene Clemenceau setenta y ocho años y por su vigor, su actividad, y su optimismo es más joven que muchos mozos de treinta. Su modalidad psicológica es la energía y la decisión.

Cuando se considera el frío lo que ha hecho el veterano estadista por su país—dejo la palabra a un signo cronista—cree uno estar leyendo páginas de la "Odisea". ¡Qué posesión de las realidades

urgentes de la guerra! ¡Qué diligencia para prevenirlas! ¡Cuánta energía para sobrepujarlas! Bravo como Aquiles, astuto como Ulises y prudente como Néstor, es el soberano francés uno de esos hombres en cuyo temperamento se compendian todas las riquezas espirituales de una raza. Admirable destino el de Francia, que encuentra los hombres necesarios en la hora precisa!

Y en una determinada hora el hombre necesario, el indispensable, fué Clemenceau. Recordáis aquellos días de abatimientos y de dudas, aque la atmósfera deprimente que amenazaba paralizar el heroísmo francés? El enemigo espiaba aquellos síntomas de disolución espiritual para asestar a Francia el golpe decisivo. El criticismo de la Prensa socialista era cada vez más osado, el descontento nacional más profundo y la fe en la victoria se disipaba en las partes vitales del país, que son la clase media y el proletariado. Entonces, es decir, en la hora suprema, surgió la personalidad de Clemenceau.

¿Qué significaba el viejo polemista en el Poder sino la resistencia a ultranza en el frente y la seriedad inflexible en el interior del país? Pero la guerra se prolonga; el descontento nacional tiene alternativas de fe y desesperanza. Hay que vigilar el pulso del país, evitando que el cuerpo social ingiera substancias deprimentes. Es indispensable perseguir a los emboscados, seducir a los tímidos, amordazar a los sembradores de desilusiones, poner a buen recaudo a los semi-traidores; acabar, en una palabra, con las posibilidades corrosivas del sensualismo francés, partidario de la paz inmediata, y oponerse al libre curso de las doctrinas internacionalistas que, so color de humanitarismo, pueden pervertir la energía militar del pueblo. Y Clemenceau realiza todo eso con un vigor y una rapidez que desconciertan. Pero, ¿por qué se prolonga tanto la guerra? El gran estadista lo sabe; es que la pluralidad del mando hace infecunda la labor de las armas. Hay que ir, pues, con urgencia, al mando único y hacer, dentro del suverano, una selección que permita dar con el honor y la paz, con el castillo providencial, el resultado de los esfuerzos aliados.

¡Envidiable destino el del viejo luchador, que en el umbral de la muerte asiste a la resurrección gloriosa de una Francia que es el resumen de todos sus amores!

Las edades verdaderas recordarán a este hombre singular, extraordinario, como una de las figuras más interesantes y gloriosas de su época, y sobre su nombre inmortal resplandecerá siempre la aureola del patriota fervoroso y abnegado que, sin ren-



WILSON

dirse un solo día a los sobresaltos y fatigas de la guerra, supo llevar a su patria a la victoria y salvar sobre las ruinas del despotismo militar, potente y rapaz, el triunfo de la Justicia y del Derecho...

Es Lloyd George—el más grande hombre que hoy existe en el Imperio británico—una figura re-



LLOYD GEORGE

presentativa a la manera de los "héroes" de Carlyle.

Beriah Evans, se biógrafo oficial, ha titulado su libro "The Life Romance of Lloyd George". Y eso es, en efecto, la vida del gran estadista: una novela muy interesante, muy moral y muy sencilla, cuya primera página ha sido escrita por el propio Lloyd George. "Mi padre—dice—que era maestro de escuela en una aldea del país de Gales, murió cuando yo tenía dos años. Como es fácil suponer, no dejó patrimonio alguno. Un hermano de mi madre, que vivía humildemente de su oficio de zapatero, lo recogió con sus tres hijos, de los cuales era yo el menor. Mi buen tío no se caso nunca para poder cumplir el deber, que él consideraba sagrado, de educar a los hijos de su hermana, que con ella, componían toda su familia. Su tiempo, sus recursos, sus cuidados; todo, en fin, fue para nosotros. Nuestra existencia era muy dura. Rara vez comíamos carne, y recuerdo que nuestro mayor lujo era la mitad de un huevo para cada uno de nosotros en el almuerzo, los domingos..."

Terminada la carrera de abogado, Lloyd George se lanzó a los combates políticos, en plena vanguardia, junto a los radicales. Fue entonces cuando se reveló el gran orador y polemista que es realmente, amable, energético, irónico incisivo.

¿Quién no recuerda sus ruidosas campañas en el Parlamento por reducir al campesino inglés de la brutal explotación de los terratenientes poderosos, cargados de privilegios? Y sus arrojados sermones contra los lobbies, contra los obispos, contra los Monjes? Y sus "meetings" tormentosos de Birmingham de Glasgow, de Bristol, contra la conquista del Transvaal heroico, que él consideraba una aventura indigna de la libre Inglaterra.

Y—¡oh, ironías del Destino!—cuando Alemania desató la tempestad que ha asolado al mundo Imperialista, consciente del peligro buscó a Lloyd George, el pacifista, para depositar en él su confianza y la victoria ha sido...

Francisco CAÑELLAS.
 Montreal, Marzo de 1919.

HOMBRES QUE VALEN

DON PEDRO MARIN HERRERA.—SUS EMPRESAS Y SU ALTRUISMO.

POR HECTOR DEL CASTAÑAL



NUESTRO querido colega "La Nación" ha entrado en un período de fecundas iniciativas que tienden a robustecer su crédito en la opinión pública y a mejorar en todos sus aspectos esta entidad periodística.

Como Presidente de la nueva empresa que ha sido constituida figura el millonario camagüeyano señor Pedro Marín Herrera; como



COMANDANTE ENRIQUE RECIO AGÜERO

Connotado patriota, Director de "La Nación".

Director de la publicación, el comandante del Ejército Libertador señor Enrique Recio y como sub-director el señor Osvaldo Bazil. En la Redacción del colega se encuentran periodistas de la competencia de los señores José Manuel Poveda, S. Quesada Torres, Garibaldi de Zayas, Federico Urbarech, Conrado W. Massaguer, San Pedro, Gavaldá y otros.

La nueva empresa constituida tiene proyectado ampliar a 16 páginas el número de las que integran ordinariamente cada edición. Esto se hace necesario por el favor que el público dispensa al periódico y por necesidades de información, material de anuncios, etc.

Otro proyecto de la empresa que bajo muy favorables auspicios ha comenzado a presidir el señor Pedro Marín Herrera, es el de editar un diario de la noche con todos los requisitos que exige un periódico de información a la moderna. Este diario será denominado "La Bandera Libre" y su coacción estará a cargo de reputados periodistas.

La empresa de "La Nación" reformará completamente todo su taller de imprenta y el departamento de maquinaria, con los nuevos aparatos que ha adquirido en los Estados Unidos.

El colega que tan grande impulso ha tomado bajo la iniciativa y las actividades del señor Marín Herrera, propiamente también fomenta la creación de un "biblioteca" de autores cubanos, la cual será inaugurada seguramente con la impresión de la obra de aquel escritor cubano Pascual Betancourt y Cisneros, que hizo célebre el seudónimo de "El Lugareño". Probablemente serán editadas también las obras completas de José Martí. Estos volúmenes serán repartidos gratuitamente a los lectores de "La Nación", como un generoso y patriótico obsequio de la empresa editora.

"La Nación", que tiene proyectadas tan vastas reformas, mejorará notablemente su servicio cablegráfico con



SR. PEDRO MARIN HERRERA
Prestigioso caballero, Presidente de la Empresa periodística de "La Nación".



SR. ELISEO PEREZ PERDOMO
Competente y activo Administrador de "La Nación".

el hilo directo, y a surtir al periódico de plenas noticias, sobre todo cuanto ocurra importancia en las principales capitales americanas y europeas. Estas noticias serán enviadas a los lectores de "La Nación" en la edición que sale a las once de la mañana.

La Empresa propietaria de "La Nación" fundará el diario de la noche bajo el título "La Bandera Libre", construirá un edificio



SR. OSVALDO BAZIL
Culto poeta y escritor, Sub-Director de "La Nación".

pio, bien en la Avenida de Martí o en otro lugar céntrico, próximo al Parque Central, casa constará de tres plantas y en ella instaladas las oficinas y los talleres de los diarios. Los planos de este edificio, ya confeccionados y sólo falta elegir el terreno que ha de alzarse, pues han sido aprobados por la empresa editora de que hablamos.

Estos son los planes del señor Pedro Marín Herrera, que es una personalidad tan guilísima y prominente en el mundo de los negocios que se ha dedicado desde su juventud y en los ha hecho el capital que tiene hoy.

El señor Marín Herrera, es hijo de Camagüey, posee 18 fincas de cultivo, y a las que ha llevado las exquisitas de que puede dotarse a un lugar de índole. En sus fincas tiene el señor Marín Herrera hermosos lagos, calzadas, estatuas, jardines. Son, en suma, pequeños paraísos donde no falta un solo para hacer bella la vida en tales sitios. Estas fincas que ha introducido en sus fincas el señor Marín Herrera, han hecho acrecer notablemente el valor de las propiedades cercanas, por la serie de carreteras, que a la actuación de aquél han sido construidas en la región.

Descendiente de antigua familia camagüeyana, el Pedro Marín Herrera, reúne a sus prestigios sociales prestigios intelectuales y financieros.

Al ocurrir en Cuba el movimiento separatista del joven Marín Herrera se propuso marchar al frente de la revolución. Sólo contaba entonces 24 años, pero el fervor que sintió siempre por la causa cubana lo impulsó con impulsos irresistibles al teatro de la lucha, anhelo era defender con las armas en la mano el bellón de Cuba Libre, y morir, sin era preciso, en el peño de independizar a su tierra.

Su bueno y anciano padre, que anaba con fervor a su hijo, quiso apartarlo de lugar de tanto peligro.

(Pasa a la Pág. 2)



LIA y RAQUEL

POR AMADO NERVO

ERAN dos hermanas, las dos hermanas de todos los cuentos, y como las dos hermanas de todos los cuentos, una rubia, morena la otra; sólo que aquí la rubia era hermosa y la morena era fea y contrahecha. La rubia era la "cuapa" de la familia, aquella para la cual se compran las telas y las joyas; la que el papa y la mamá invitan con insistencia al teatro y a visitas, en tanto que dicen a la otra: "Tú no has de querer ir, ¿verdad?; debes estar cuidada..."

La morena era una verdadera Cenicienta, la Cenicienta sin cuento de esta historia sin interés; una Cenicienta cuyo pie no iría nunca a buscar el príncipe maravilloso para calzarse el chapín de cristal hecho en el camino...

Era la tímida, como lo son generalmente las mujeres contrahechas, sus ojos parecían pedir a todo el mundo perdón de atreverse a brillar; perdón del desacato de ver como los otros, (los ojos que son bellos y amados), el júbilo color de rosa de las mañanas, el oro en la cabeza de los mediodías y la austera opulencia de las tardes; la fiesta de las hojas y las flores en la lauda y la majestad del cedro en la montaña; el raso trémulo de los lagos y el azul pensativo de los cielos...

Sabía la fea (a la que llamaremos Lia, en memoria de aquel triste hermano de Raquel, de ojos piosos, que Labán lloró con vergonzosa cautela en el lecho de Jacob como premio de siete años de trabajo), sabía la fea ejecutar mil primores; era como las augustas reinas que hilaban en la rueca sus telas y sus sueños, verdadera maga de cuyos dedos salían prodigios; tejidos, que parecían, tal era su finura, hechos con los propios "hilos de la Virgen" o con la substancia misma de la ilusión! ¡Cuántos manjares dignos de la mesa de un emperador! Y con este, una pericia elegante

y suave para tocar el piano y el arpa. Lia había aprendido desde temprano que era preciso vestir su fealdad, vestirla de algo para que fuese menos ingrata ante los ojos de los hombres y la había vestido de inteligencia, de bondad y de amor. Su alma era una piedra preciosa, cuyo mayor mérito consistía en un instinto incalculable de sacrificio. Era Lia uno de esos seres llenos de misericordia y de abnegación, que siempre ceden su parte en la vida y tornan, si es posible, más desnudos que los otros a la eternidad.

Abundan por cierto tales seres en la fauna hispano-americana; casi siempre hay en una casa una Cenicienta que da su parte a los demás y que se siente feliz por haberla dado. Almas raras que nacen atormentadas por una misteriosa sed de obediencia, de sacrificio, de abnegación, que más jamás se sacian de sacrificio; Lia era como éstas...

Si acertaba a cocinar uno de esos manjares sabrosos y deliciosos que son la alegría de una mesa, todos menos ella lo gustaban, porque era su placer que lo gustasen todos, prometiéndose gustar ella lo que quedara, y por lo común nada quedaba.

Siempre llegaba tarde para recibir el bien, semejante al poeta de la

fábula, que se presentó después de todos ante Jove cuando ya estaba hecha la total repartición de las herencias del universo mundo.

Si su hermana, tras de haber derrochado sus haberes, tenía su capricho, estaban allí los ahorros de Lia. Si su hermana, a la que llamaremos Raquel para apurar el similitud bíblico que usamos al principio, cometía un yerro, Lia echaba sobre sí la culpa y recibía sin protestar el condigno castigo. Lia era quien rompía siempre los platos, quien perdía a los dedos y las tijeras, quien acababa primero con los trajes, quien quemaba la leche de los postres, quien se dejaba robar por las criadas.

Lia tenía siempre la culpa; era éste un principio establecido en la casa. Y era Lia también quien dormía en el suelo, sobre una estera, a hurtadillas de sus padres, cuando huéspedes inesperados llegaban y faltaba un lecho. Lia era quien al alba estaba de pie, disponiéndolo todo, recorriendo la casa como una bendición, mientras que los demás holgaban entre sábanas, disfrutando de esa voluptuosa e interminable prolongación matutina del sueño.

Pero un día aquella aima desnuda de todo, hasta de deseos, sintió que llamaban paso y con insistencia a su puerta, y pálida se estremeció: el que llamaba así era el amor.

Entre el enjambre de muchachos que cortejaban a su hermana, bella como éxtasis, y a quienes Raquel correspondía con un amable y coqueto desdén "colectivo", uno, Carlos, guiado quizás por un cierto instinto, había ido poco a poco adelantándose de la harnosa para acercarse directamente a Lia, a la pobre Lia, tan callada, tan fea, tan pálida y tan triste, adivinando quizá la santa piedra preciosa de su espíritu.

Era Carlos un muchacho silencioso, también y pensativo probablemente un ideólogo, un poeta, un sentimental que empezaba por confundir el amor con la misericordia.

Lia tuvo miedo al principio, un miedo terrible de engañarse; luego, siguiendo su avasalladora tendencia al sacrificio, miró hacia todos los lados en la zona de su vida, para ver si alguno de los que pasaban necesitado de amor, le pedía el de Carlos, a fin de darsele... Mas nadie apareció en el camino, nadie se dio cuenta de que Lia era poseedora de un cariño muy grande, muy grande y entonces, la infeliz como el niño mendigo que tropieza en la calle con un juguete, vuelve tímidamente la mirada en derredor por miedo de que algún niño rico le reclame el hallazgo y le pegue, y al ver que nadie le persigue, se aleja glorioso, recatando su divino tesoro) echó a correr con su cariño escondido en el más casto escondrijo de su alma, al rincón más apartado de su vida...

... se llevó aquel amor recién nacido a los labios, con unción infinita y púsose a besarlo, dulcemente, muy dulcemente, primero; después como una insensata, en un insopitudo despertar de vida, presa de una poderosa conflagración de anhelos y temores y esperanzas...



—Hermana, estoy enamorada de Carlos!

¿La amaba Carlos? ¡Oh, sí, sin duda; no hay en el mundo un ser bastante malo para burlarse de una fea hasta el punto de sacudir con engaños la virginidad callada, hermetica y púdica de su alma... ¡Carlos no era malo, y Carlos le había dicho que la quería así como era, muy morena, bajita, muy bajita, contrabecha, canija, fiña y musera! Tenía, sin embargo, un miedo cervical de que aquello se trasluciera, miedo y vergüenza, y no cesaba de suplicar a su Carlos generoso:

—¡Por Dios, no lo digas por Dios, que nadie lo sepa—y añadía para su cobajo—: ¡Si supieran que poseo este tesoro y viniesen a pedirme-lo... tendría que darlo!

Pero nadie lo supo, por más que maguer el disimulo de ambos, merecido y reconcentrado, era tan fácil darse cata de ello como sólo mirar los pobres ojos de Lia, aquellos ojos llenos ahora de felicidad, y que la iban proclamando "a grito herido", como si dijéramos, por toda la casa, y por toda la ciudad y por toda la vida...

Lo que aconteció fue diferente y monstruoso, dentro de la monstruosidad consuetudinaria de la existencia; aconteció que Raquel, capezo a enamorarse de Carlos. ¿Por qué? Por una razón muy sencilla: porque Carlos era el único que se sustraía a sus encantos inefables; el único que, sin que ella se pudiera comprender la causa, le negaba el pleito homenaje, y—esto es—y la hizo siempre tan humilde!—nació en ella como en tantas otras en casos semejantes, un capricho, un capricho de conquistadora desdenada, que se apercebe a luchar con el arsenal de todas sus gracias, que echa mano de todos sus recursos. Empero el ímpetu de la hermosa se estrelló ante la inconsciencia de Carlos. Entonces el capricho se volvió amor.

Carlos no se dio cuenta al principio de los sentimientos que inspiraba. Estaba serenamente asomado al alma de Lia... Pero al fin los ojos azules de Raquel empezaron a turbarlo. Lia tampoco se había dado cuenta de nada; amaba en pleno recogimiento y en absoluto éxtasis... Pero al fin fue nevando sobre su espíritu la frialdad creciente, lentamente creciente, imperceptiblemente invasora de Carlos; y un día, después de muchos meses en que los ojos maravillosos y los encantos todos de Raquel habían hecho su obra, y en que la misma dificultad y lentitud de esta obra había acabado por enamorar bienamente a la bella testaruda, este día, después de haber sabido de sus labios un turbulento grito de conciencia.

—¡Hermana, hermana; yo sufrí mucho, yo estoy enamorada de Carlos!

Lia sintió al oír el grito lo que el niño del simul cuando le piden el juguete que había encontrado, algo como un rápido y doloroso convencimiento que podría traducirse con estas palabras o con palabras semejantes a éstas: "¡Es claro! ¿Cómo pude yo pensar que era para mí una cosa tan bella! Pues que, ¿he tenido yo algo, alguna vez en la vida?"

Pregunta esa última, formulada íntimamente, con naturalidad y sin la menor sombra de despecho; porque el instinto de sacrificio ingenuo, la tendencia idiosincrática a la obediencia, habían ido borrando to-

da idea de derecho propio y de posesión en aquella alma... casi idea de individualidad.

Sin embargo, fuerza es confesarlo: Lia se defendió esta vez; un impulso, ¡el único de rebelión! No tan aína se arranca del cor- lo que es ya su vida, su luz y hasta su propia substancia:

—No—respondió Lia—tú no estás enamorada de Carlos...

E iba a añadir: "Carlos me quiere... ¡Me lo ha contado!"

Pero no lo dijo. Raquel abrazándola, como siempre que quería tener algo de ella, dejó escapar un torrente de palabras:

—Sí, lo quiero, hermanita; lo adoro; es el único hombre que he querido en mi vida; es preciso que me ayudes, que me ayudes con mamá, con el mismo... ¿eh?; ¿Tú no sabes cuánto le quiero!

Lia se asió a la última esperanza débil y alirrotta que pasaba:

—Pero Carlos... ¿te ha dicho algo?

No; Carlos no le había dicho nada aún. Carlos tenía vergüenza, remordimiento. Carlos será bueno en el fondo (como todos los decentes y los transfugas). Pero, en primer lugar, si se llegó hasta aquí fue porque, visto al principio que Raquel, rodeada de sus amigos con cierto desdén, no cupo en el número de sus probabilidades de ser amado por ella; luego, porque Lia estaba sola y era tan desvalida y tan pequeñita de de la existencia que la compasión se vistió cariño... Mas ahora Raquel venía hacia ella plegando todas sus gracias "hermosa como la luna, resplandeciente como el sol, terrible como ejército ordenado en batalla"... ¿Cómo resistir?

—Lo quiero mucho, hermanita; ayúdame. Lia emudeció algunos segundos... los segundos que necesitaba para una obediencia y luego besó a Raquel con su beso suave, escuchándole al oído:

—Sí, hermanita; yo te ayudaré!

Al día siguiente Carlos recibió estas breves noticias:

"Carlos; mi hermana le quiere a usted y te quiere a mi hermana; yo, por mi parte, he imaginado quererle; pero me engañaba; le quiero sólo en nombre de Raquel y mientras llegaba a usted. ¿Desea usted hacerme feliz?, pues hágala de su vida."

Esto que refiero pasó hace muchos años. Raquel se casó con Carlos y hoy es una venerable abuela. Lia, después de haber sido una verdadera madre para los hijos de Raquel, por los que se sacrificó siempre, era una segunda abuela para los nietos, por quienes también empapada se sacrificó.

Pero en la pasada primavera una pulmonía se la llevó a la tumba, y la noche en que velábamos su cadáver cuando con pena que ni la muerte, que es una gran embellecedora, había logrado embellecerla, un viejo amigo de la casa, católico él, me llevó al hueco de una ventana para decirme con acento piadoso:

—¡Ahí donde usted la ve, es muy posible que esa buena de Lia esté a estas horas en el infierno...

—¿Por qué?—le pregunté sorprendido.

—¡Ah!—me respondió alisándose la barba, además que le es por...

—porque si encontró en el camino de la muerte a un pobre reprobado muy capaz de haberle cedido su bienaventuranza y de haberse hurtado ella en su lugar en el infierno por toda la eternidad...

CLARO-OSCURO

Cierra la tarde su nenúfar de ámbar sobre la cinta azul del horizonte, y a lo largo a'n fin de la ribera abre sus alas lóbregas la noche.

Se amortigua a mis pies la cantilena que el mar trae en sus pifanos salobres, en sus ml' notas que al sonar parecen cascabeles y cimbales de bronce.

Hay como una nostalgia que se cierne en el ambiente amorfinado de ocre:

morfina del recuerdo, opio sagrado con que magnetizamos los dolores.

La cinta azul del mar se ha confundido con el perfil azul del horizonte, y una estrella no más mira del cielo, como pupila compasiva, al orbe.

Enredado en la urdimbre de mis sueños, tal como en un tejido de colores, voy atisbando en mi cerebro, un largo cortejo sonambúlico de nombres...

Nombres tal vez de novias que no he visto sino en la procesión de las visiones que pasan por mi mente, como una bandada de luciérnagas veloces.

Y el mar sigue tañendo... y yo a lo largo del Malecón al que envolvió la noche como a mi corazón, voy paso a paso fingiendo que en la vida tuve amores...

Antonio MIRABAL.

Habana, 1919.

ARTE ESPAÑOL



"RETRATO"
Notable óleo, por Pinazo Martínez.

(Cortada original de "BOHEMIA")

GLOSAS ESPAÑOLAS

POR ROBERTO BLANCO TORRES

EL SILENCIO DEL DIPUTADO
BENAVENTE

D. Jacinto Benavente aun no ha dicho en el Congreso "esta boca es mía". Aparece, entre los demás diputados, como una esfinge. Así ha transcurrido la temporada parlamentaria de otro ingenio, el enigmático "Azorín", enigmático en los ensayos y en sus "pensamientos interiores", que no son, que no pueden ser, por ejemplo, los que exterioriza a propósito del señor la Cierva. ¿Ahí, sí, "Azorín" habló, dijo dos palabras una vez, cuando se trataba de la arbitraria destitución de Unamuno y el señor Benavente se permitiera unas torterías. En honor de Unamuno había debutado "Azorín", como orador (?) parlamentario, y en honor de Cierva consume a múltiple papel, tinta... y la paciencia de los lectores.

¿Qué rara, sorprendente y extraña paradoja: Unamuno y Cierva; el alto pensamiento y la conciencia diáfana; la idea rastreira y la conciencia turbia!

D. Jacinto, de quien se esperaban por lo menos oportunas e ingeniosas acotaciones, no ha movido todavía los labios. Sus apostillas, sus interrupciones chispeantes no aparecen por ninguna parte. ¿Será su mutismo una preparación lenta y concienzuda para irse dando cuenta de lo que son los tiquis-miquis políticos y al fin romperá a hablar amenizando las peroraciones parlamentarias con sus ocurrencias agudas y salpimentando con bulidos chistes los debates congresales?

¿Qué dirá D. Jacinto desde su escaño de diputado maurista?—se decía con a flidez y inquietud el público. A falta de un Soriano que cometiese graciosas indiscreciones, poniendo comentarios sutiles a los graves razonamientos de los oradores, o de un Lerroux que diese color a los debates y pusiese en jaque a los trogloditas de la frase hecha y el conceptismo ampuloso—esos vejesterios diputados a perpetuidad y que son en el Parlamento de hoy como una sombra macabra—nos prometíamos una buena jornada los admiradores del autor de "La noche del sábado". El era quien podía amisar las discusiones con una frase genial; él era quien podía trascendentalizar un poco, con arces rebeldes, la oquedad sonora de nuestro parlamentarismo.

Pero D. Jacinto está callado, y en su silencio tiene una actitud de silencioso y de meditabundo. Sólo de vez en cuando requiere su lápiz y hace algunas apuntaciones. ¿Qué escribirá? Eso ya es algo, o es mucho, quien sabe. No podemos creer que el insigne dramaturgo pierda el tiempo en un lugar tan propicio a su espíritu, fino y sagazmente observador. Y no lo pierde, sin duda. El que ha flagelado áticamente las farsas sociales y los convencionalismos teatrales, no desperdiciará esta ocasión para adentrarse en las farsas políticas y recoger notas para comedias que bien pueden ser el culmen de su literatura escénica. El campo político, sobre todo el campo parlamentario, que

es como plantío de situaciones y feria de caracteres, es terreno abonado para ello.

Si el "debut" de Benavente como diputado en acción vale una nueva comedia, él, que conoce bien a Maquiavelo, habrá respondido con creces a los deberes de su investidura, y habrá rendido así un nuevo tributo a la escena española. Que nuestras ansiedades no resulten frustradas. Así sea.

PRIMAVERA

¡Una irrupción de luz, música y flores! en el umbral del Orbe... Primavera; en procesión feliz... nuevos ardores...

Va despunta el vergel y la pradera, alómbrase de verde el huerto ameno, bendice el labrador la nueva era:

contempla la campiña... de su seno él aguardara el despertar riente del trigo codiciado y el centeno.

En la floresta vuela diligente el pájaro bisoño, que del nido, lo atrajo un tibio y perfumado ambiente.

Hay canciones de paz, y el colorido muestra orgulloso el ave en la enramada y el trino dulce de pasión henchido.

El aura trajo en diáfana alborada efluvios de placer; hasta el remanso modula en el cristal la voz soñada.

y en la bruñida superficie un ganso esponja su alba túnica de encaje sumido en la fónica del goce manso.

Doquier hay pompa... rinde su homenaje Natura al Orbe: ¡Dones abundosos... de esperanza y amor prende el colaje.

Se acarician los juncos primorosos, y las palmas columpian el contento en sus regios penachos rumorosos.

Todo responde, presto, al nuevo acento precursor de venturas; se engalana aústa la flor silvestre, al llamamiento.

Marcha el pastor y la zagala ufana; en el rabel preludia él su alborozo que en melódicas notas se desgrana...

persiguiendo en sus sueños áurico esbozo ce un vuelo de pintadas mariposas yendo, cual ellas, de luz al gozo.

¡Munifica Estación! tus luminosas galas impones... rasgas la simiente, y brotan de la Fe lozanas rosas.

Y el sol se afana en prodigar, ardiente, milagros de salud... de bien fecundo... Por su influjo y amor omnipotente ¡una sonrisa le consagra el Mundo!...

María de los ANGELES ESPEJO.

Mayo, 1910.

SOBRE EL PATRIOTISMO

¿Habrá necesidad todavía de hacer definiciones del patriotismo? Aquí en España tenemos nuevamente sobre el tapete esta vieja cuestión que siempre será nueva mientras desde la infancia el hombre no adquiera un concepto pleno del patriotismo y no deseché los arcanos y torpes puntos de vista que lo refieren exclusivamente al sentimiento.

Los sentimientos son muy respetables, pero no infalibles, porque provienen del fondo, lo subconsciente y permanecen en las zonas marginales del raciocinio. Tampoco son, por tanto, indiscutibles, aunque todo criterio madurado en las fraguas de la sentimentalidad dentro de la extra-discusión. Pero, sin duda debe combatirse la ideología de esos sentimientos, en cuanto significan una orientación práctica, en cuanto pueden tener de cristalizar en las áreas vivas de la realidad. El patriotismo de un individuo que afirma que su patria es mejor y que todo lo de su patria es superior lo de todas las demás, será una nota simpática pero es también pernicioso, sobre todo si la convicción es de índole pasiva y no se preocupa de hacer evidentes, con su esfuerzo y sus obras, sus afirmaciones.

Esta modalidad simplista del patriotismo ha agitado en estos días con motivo del problema de la autonomía catalana. Como si los catalanes no fueran también españoles, en nombre de España le ha acusado el madrileñismo. ¿Con qué razón? Lo que ocurre es que chocan las dos concepciones del patriotismo: la sentimental—o mejor dicho sentimentalista—y la racional. En Madrid aun se vive de leyenda, y en Cataluña el sentimiento patriótico tiene formas más vivas y prácticas. De aquí surgen el españolista y el catalanista, con el bagaje de exageraciones e intransigencias. Los ismos suelen ser enfermedades de las ideas. A veces que unos y otros pecan de la misma vanidad, y el criterio intermedio, el del catalán y el del español, es al que toca prevalecer, renando y equilibrando las dos posiciones agudas.

Contra esa forma optimista del patriotismo sentimental que lo ve todo de color de rosa a torno suyo y que se figura que la propia patria es la suma perfección, debe situarse el patriotismo reflexivo, el que arranca de las quietudes mentales, el que cree susce de la patria de fecundos mejoramientos y en él pone su colaboración personal. Callar los propios defectos no es la manera de corregirlos. Recordamos unas páginas que Azorín escribió en un periódico hispano-americano sobre los dos mentados patriotismos; en ellas sentaba su opinión que aquí defendemos, esto es, el patriotismo consciente que mira a la realidad ambiente y suspira por un estado de cosas más halagador, en frente del patriotismo morboso que confina su capacidad visual en un círculo estrecho y precario. El españolismo ausente, poco centrado en las ideas y con limitado sentido de



20 DE MAYO

Día primaveral. Lluven del cielo chorros de luz. La gloria de la tarde resplandece luminosa. Hay un murmullo de multitud en fiesta. Delirantes cruzan los grupos. Gesticulan, gritan, hay una ondulación como de mares y, en los altos balcones, las banderas lucen franjas, y triángulos sangrantes. Los cohetes rubrican el cielo en victorials ascensiones de fuego, y son como estandartes las nubes transparentes que en la altura infinita se deshacen. ¡Veinte de Mayo! El pueblo se apresura por la avenida. Caen una paz de villorrio, tranquilamente suave, sobre la gente en fiesta que bulliciosamente se distrae en el desfile por las avenidas, en las breves retretas de los parques. Exaltan melodías todos los instrumentos musicales y las épicas notas de los himnos emocionan la tarde, mientras los transeúntes que discurren alegres por las calles silban sin darse cuenta

las marchas militares que en anteriores mayos también oyeron estos mismos aires. Feria del sentimiento, fuegos artificiales, colgaduras vistosas, patrióticas y anuales y andar sin saber cómo ni para qué. Vulgares caminatas del pueblo que se ríe sin motivo y olvida sus pesares en una exaltación de niño en fiesta: colegial en vacante que aprovecha esas horas para dar al olvido el fastidio tedioso de la clase. Maravillosa perspectiva. Hasta los mismos árboles son banderas de fiesta, sonoras y ondulantes, bajo las que transitan distraídos los fervores a fecha fija. El parque adquiere inusitados esplendores con tanta gloria en la divina tarde, con tanto brillo en el azul del cielo, con tantas luces en los estandartes! ¡Veinte de Mayo! Y las republicanas banderas flotan libres en los aires...

F. DE IBARZABAL.

EL TEATRO ESPAÑOL EN NEW YORK

(Crónicas escritas expresamente para BOHEMIA
por el Dr. H. Novoa Spade.)



ADELA VIVERO

Tiple del Teatro Español de Nueva York.

Hay aquí algo nuevo e ideal, cuya necesidad hace años se venía sintiendo en la gran metrópoli neoyorkina. Existen aquí personas de origen español que, a pesar de su larga residencia en el país, no conocen el idioma inglés, y aun hay americanos que nos visitan año tras año, y que en su mayoría así mismo no entienden la lengua sajona. Estas dos entidades suelen aburrirse soberanamente en medio de una muchedumbre bulliciosa que llena los tranvías y los paseos y los teatros y los cabarets. Para estas almas errantes el Teatro Español viene como una bendición del cielo. Y habiendo como hay aquí terreno propicio para toda novedad laudable es de esperarse que la Empresa Noriega-Pelkington tendrá el éxito que busca, sobre todo si se tiene en consideración que artistas de la talla de María Barrientos, Pablo Casals, Pablo Maldones y Andrés de Seguro, le prestan su valioso apoyo moral.

El elenco lo componen artistas de reconocido nombre en España y las Américas, y el repertorio cuenta con varias obras de los mejores compositores de zarzuela, entre otras, "Las Gondrinas", "Amantes de Tueruel", "Doiores", "Marina", "Don Lucas del Cigarral", "La Bru-



CARMEN ROVIRA

Primera tiple del Teatro Español de Nueva York.

ja", "El Abanico", "María del Carmen", "Margarita la Tornera", "La Tempestad", "El Rey que Rabió", "Scl y Sombra", "Bohemios", "La Viejecita", "La Verbena de la Paloma", "Gigantes y Cabezudos", "Cadetes de la Reina", "Carro de Sol", "Torre del Oro", "Corte de Faraón", etc.

El debut lo hizo la Compañía con la lindísima obra "Maruxa", del maestro Amadeo Vives, y la popular Revista "Cielo Español", de Noriega, Prida y Cabello. En la primera hicieron su aparición las típles Adelina Vehi e Isabel Marqueti, el tenor José Limón, el barítono Ramón Blanchard y el bajo José Santacana. En la segunda tomaron parte las bailarinas hermanas Berdiales—de gratos recuerdos en la Habana—y el cuerpo de ballet compuesto de las señoritas Iris, Davis, Avilés, Arcos, Quiles, Castaño, Pérez, Montes, Carrascal, Martínez y otras que no recordamos, asistidas de un grupo de buenos mozos de la tierra del jaleo. La dirección estuvo encomendada al maestro Fernando L. Cabello.

La revista "Cielo Español" ha sido adaptada al ambiente americano. Esto nos hace suponer que la Empresa no incurrirá en el error capital de la Compañía que el año pasado dirigiera el inolvidable Quinto Valverde. En aquella temporada los tangos, jotas y fandangos constituían la nota dominante



RAMON BLANCHART

Barítono Comendador y artista del Teatro "Royal" en España, ahora en el Teatro Español de Nueva York.

de sus representaciones. El público americano—sobre el cual después de todo la Empresa debe depender para su éxito,—desconoce el arte flamenco. De aquí que debaarse desflamencas que despierten la curiosidad e interés en lugar del fastidio y desagrado.

La empresa del "Columbus Circle" tiene el propósito de ofrecer estrenos semanales y espera la llegada de varios cantantes procedentes de México para reforzar el elenco de la Compañía que con tan buenos auspicios ha comenzado a actuar en el nuevo templo de zarzuela en New York.

MARUXA.—CIELO ESPAÑOL

"Maruxa" es una opereta del maestro Amadeo Vives basada en un romance de las montañas de Galicia. Rosa y su rico novio D. Antonio, durante una semana de vacaciones en las montañas buscan la poesía de la vida pastoril. Rosa es cautivada por un hermoso pastor llamado Pablo, mientras D. Antonio se enamora de Maruxa. Rosa logra llevarse consigo a Maruxa como doncella. En la ausencia Maruxa hace que la señorita escriba una carta a Pablo expresándole la nostalgia de su ausencia.

pidiéndole venga a verla. Rosa, que rabia de celos, hace la cita para una hora distinta de la sugerida por la pastora; pero Rufo el mensajero se propone que los amantes no queden burlados, y advierte a Pablo de la verdadera hora de la cita. Don Antonio se distraza de pastor para hacer el amor a la criada, mientras que Rosa se distraza de pastora para sorprender a Pablo. En el interin Maruxa y Pablo celebran su entrevista y deciden regresar a las montañas. Unos instantes más tarde aparecen Rosa y Don Antonio, y luego de unos cuantos piropos se abrazan estrechamente, tan sólo para hallar el haber sido burlados.

El primer acto de esta obra carece de fuerza dramática, y la acción se desarrolla muy lentamente. El segundo acto es más afortunado. La música, en su mayoría no es lo suficientemente romántica y pastoril. La orquestación no es todo lo nutrida que debería. Sin embargo, hay varios números que harían honor a cualquier maestro de la zarzuela española, entre otros, las arias del barítono y bajo en el primer acto y la lamentación del barítono—que con su tiempo de valse es de una belleza exquisita—y escritura de la carta en el segundo. Por supuesto, lo mejor es el preludio del segundo acto.

El desempeño en general fué bueno.

Unas típles más ligeras y un barítono más joven hubieran dado gran realce a la obra.

Nos atrevemos a asegurar que la Vehi y la Marqueti estaban poseídas de gran nerviosidad; de aquí que



MANUEL NORIEGA

Director de la Empresa que actúa en el Teatro Español de Nueva York.

nos reservemos el juzgarlas hasta oír las en obra más importante. En cambio los señores Blanchard y Santacana fueron los héroes de la función. Ambos artistas poseen una hermosa voz.

música de los cantos y bañables es alegre y eminentemente española.

Todas las artistas que en ella tomaron parte merecen plácemes, en especial las hermanas Berdiales, la Vivero y la Davis y otras que no recordamos. Para la concurrencia la sorpresa de la noche lo fué la canción "Ay Mama", de estilo americano; y para los españoles los couplets de la "Mensajera", Sra. Pilar de Arcos. ¡Cuanta poesía y cuánta nostalgia, y cuanto sentimiento y cuánta pasión en los labios de esta mujer!

La empresa anuncia para pronto el estreno de la popularísima zarzuela "La Corte de Faraón", para la cual cuenta con hermosas decoraciones y lujoso atrezzo.

"La Corte de Faraón" ofrecerá oportunidad a las típles cómicas de la compañía, como Pilar Arcos a quien hay deseos de ver en papeles de importancia, Caridad Davis y Adela Vivero, para lucir sus dotes en el género siempre popular de la zarzuela.

En nuestra próxima crónica disertaremos el juicio que nos merezca la representación de la inmortal zarzuela del celebrado maestro Arrieta, "Marina", la cual será cantada por los principales elementos de la Compañía.

No hace su debut en esta obra, como estaba anunciado, la tiple Leticia Rovira, que ha sido sustituida por Isabel Marqueti, mientras aquélla se restablece.

DR. H. NOVOA SPADE

Nueva York, Abril de 1919.



HERMANAS BERTIALES

Primeras bailarinas del Teatro Español de Nueva York.

El maestro Cabello dirigió con pericia. Un poco más de vida y de potencia en ciertos pasajes culminantes hubieran mejorado la ejecución.

La sensación de la noche lo fué la revista "Cielo Español", del mismo maestro Cabello y libro de Arozamena y Mosquera. De esta revista, el preludio es lo mejor.

Los aires nacidos que forma el motivo principal están desprovistos de vulgaridades y la



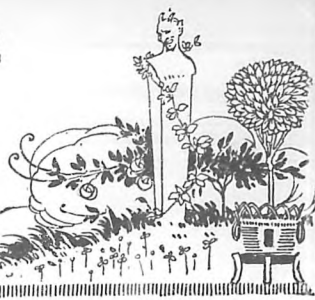
ISABEL MARQUETI

Primera tiple de la Compañía de Opereta que actúa en el Teatro Español de Nueva York.

CRONICAS DE ARTE

LOS CARICATURISTAS EN EL SALON DE 1919

POR "AMATEUR".



A un cuando contamos con muy excelentes y prestigiosos dibujantes, muchos de los cuales se dedican al difícil género de la caricatura, en la exposición del Salón de Bellas Artes, este año, sólo presentaron obras de esa naturaleza tres artistas que con éxito notorio cultivan el género en que fué maestro insuperado el célebre Carran D'Ache.

Estos caricaturistas fueron Riverón, Carlos y Peña.

Extraordinariamente jóvenes, si es que, en realidad, puede haber algo de extraordinario en esto de la juventud, las obras de estos tres mosqueteros del lápiz tienen mucho de ingeniosa y de simple.

Pero pese a esta simplicidad, y tal vez por ella misma, pues que el arte tiene delicioso recovecos donde suele esconderse inófitamente el triunfo, Riverón y Carlos y Peña obtuvieron con sus obras, expuestas a todos los dardos y las rosas de la crítica, señalados éxitos. Esa señora gorda y pesada, regañona a

veces, que es la crítica, sonrió de buena gana ante los cartones de los caricaturistas y éstos le habían triunfado.

Esto del triunfo, ya era familiar a ellos. So-



EL PRESIDENTE WILSON.—Caricatura de Enrique Peña, expuesta en el Salón Nacional de Bellas Artes de 1919.

bre todo a Peña, Enrique de la Peña, no hace mucho tiempo, exhibió en camaradería fraternal con el pintor impresionista, señor Enrique Crucet, un buen número de obras suyas. BOHEMIA dió cuenta ampliamente de aquella exposición de caricaturas de Enrique de la Peña y del triunfo artístico y pecuniario que alcanzara con la misma, pues logró venderlas casi todas. En verdad que aquel noble esfuerzo de nuestro joven y valioso colaborador no merecía otra cosa que las palmas de la victoria, traducidas en aplausos y dinero.

palabra esta última que si no va muy de acuerdo con las cuestiones estéticas en su sentido íntimo, es innegablemente necesaria para el mejor desarrollo de toda tendencia espiritual. Peña cargó con los laureles y con los áureos discos fiduciarios y preparó su lápiz para la primera ocasión.

Esta surgió a poco. El salón anual de Bellas Artes abrió sus puertas y nuestro amigo fué invitado a concurrir. Allí llevó él tres de sus últimas y más notables creaciones. Las mismas que reproducimos en esta página.

Ved ahí a mister Wilson, con su eterna sonrisa. La sonrisa peculiar del inmutable profesor. La misma que acompañó a la redacción de sus catórcos postulados para la paz del mundo. La que surge en él a toda hora, mudalizada por la cámara oscura y el afán de los caricaturistas yanquis.

Ved también a don Enrique Fontanills, el famoso cronista de elegancias, con su gesto de observador. Es el propio autor de la "Ha-

(Pasa a la Pág. 25.)



EL ESCULTOR R. MATEU.—Caricatura de Enrique Peña, expuesta en el Salón Nacional de Bellas Artes de 1919.

TEATROS

POR GERARDO DE NOYAL.

ver los juegos malabares que se hacen con las gargantas, para que los espectadores lleguemos a creer que allí se canta.

Mañana lunes 10 tendrá efecto en el teatro "Payret" la exhibición de la hermosa película de asunto cubano "Sangre y azúcar", argumento del señor Federico Vilhoel.

Esta fiel reproducción de interesantes aspectos de la vida cubana, se debe a los activos y entendidos empresarios señores Jesús Artigas y Pablo Santos, que han logrado obtener una película cubana de gran interés.

En el teatro de la Comedia será noche de estreno la de mañana lunes. El drama episódico "Con todos y para todos", será llevado a la escena por la Compañía de Garrido. Es esta una obra muy notable y muy interesante del celebrado autor cubano señor Ramón S. Varona, que tantas victorias ha logrado en el difícil arte de teatralizar la vida.

En el teatro "Payret" fue celebrado en la noche del 10 el beneficio del notable artista de la Compañía de Peredou señor Enrique Suárez.

La obra de Martínez Sierra "El ama de la casa" fue puesta en escena.

Tomaron parte en esta función el poeta cubano señor Sánchez Galarraga, el poeta español Villalpesa y otras personalidades.



LUCIA TAYLOR

Notable y bella soprano de la Compañía de Opera de Bracale que inauguró la temporada el jueves 15.

El jueves quedó inaugurada, con la representación de "Tosca", la temporada de ópera.

Toda la atención se había concentrado en la figura del joven y exímio tenor Hipólito Lázaro.

El famoso divo arrebató al público en la "Recóndita armonía", cantada insuperablemente, como la romanza final.

Fué un triunfo del célebre tenor, que trae frescos los laureles conquistados en el "Metropolitano" de New York.

El viernes fué representada la ópera "Aida", esa grandiosa creación de Verdi.

Lázaro en el papel de Radamés, demostró otra vez la excelencia de sus facultades. Se encuentra actualmente el célebre cantante en el esplendor de su gloria.

Danise hizo de Amenastro, el Rey de los Etiopes; el bajo Martino, de Gran Sacerdote.

La protagonista estuvo encarnada por Luisa Taylor y Ammeris por María Vinneta.

En "Martí", el viejo teatro de las cien puertas, la media docena de espectadores, y las incómodas lunetas, continúa actuando la misma compañía coreográfica, multicolor y malabarista. Coreográfica porque allí todo el mundo baila pegue o no pegue, multicolor, porque allí las obras se defienden a fuerza de sastrería, y malabarista, porque hay que



GIOVANNI MARTINO

Bajo de la Compañía de Opera que actúa en el "Nacional" y a quien el público habanero ha ratificado sus simpatías.

De la actualidad

En la sala de actos de la Asociación de Dependientes del Comercio, tendrá efecto el día 20 del actual, a las ocho y media de la noche, el concierto de despedida que ofrecerá la exquisita y linda artista señorita María Adams.

El programa que ha sido confeccionado para esa hermosa fiesta de Arte es el siguiente:

Primera Parte.—1.—Overtura por la Banda Municipal, que dirige el laureado maestro C. Tomás. 2.—Vals Concierto, Larregia. (Piano), por la niña Celia María Hernández. 3.—Poesía, por la Srta. Isabel Margarita Ordóñez. 4.—Vals Concierto, Castro. (Piano) por Roberto Ruibal. 5.—Poesía, por el señor Gustavo Sánchez Galarraga. 6.—Poesía, por la señorita Angélica Busquet.

Segunda Parte.—1.—Overtura por la Banda Municipal que dirige el laureado maestro G. Tomás. 2.—Poesía, por la Sra. Emilia Bernal. 3.—Ave "Micaela", de "Carmen". Bizet. Polaca "Mignon", Thomas.



SRTA. MARÍA ADAMS
Bella y talentosa artista que ofrecerá en breve un recital de despedida en esta ciudad.

aplaudidos y felicitados al bajar a tierra.

El día catorce quedó inaugurada la Exposición de Escultura que en los salones de la Asociación de Pintores y Escultores ofrecen dos maestros contemporáneos del cincel, el famoso americano Gutzon Borglum y el checo-eslovaco Mario Korbel.

Se trata de dos temperamentos artísticos nobles, aunque uno y otro sientan su arte gran sinceridad y con ardiente intensidad; mientras las obras de Borglum, el americano, exponente vigoroso de lo que pudiera llamarse de género escultórico moderno, o de la evocación, a grandes rasgos, de la realidad viviente, para transmitir impresiones de los caracteres respectivos de cada figura o de un grupo, a la manera de Rodin—y tal vez con la elegancia que el famoso maestro francés—; en cambio, las producciones del checo-eslovaco Korbel son concebidas y ejecutadas valiéndose de la forma a modo de pauta para encarnar la gracia armónica de la

Los pilotos cubanos recientemente graduados en los Estados Unidos, realizaron varios hermosos vuelos.

Asistió al acto el señor Presidente de la República, su esposa y numerosas personalidades del mundo oficial.

Los jóvenes pilotos cubanos demostraron toda su pericia en las arriegas prácticas siendo muy



LAS PRACTICAS DE LOS AVIADORES CUBANOS EN COLUMBIA.—Momento de aterrizar uno de los aviones, después de haber realizado brillantes maniobras.

Srta. María Adams. 4.—Poesía, por la Sra. Graciela Garbalosa. 5.—Scherzo 2. Chopin. (Piano), por el señor Rafael Vega. 6.—Scenes de F. 4. Ch. de Beriot, (Violín y Piano), por la señora Isabel C. de Núñez y el señor Casimiro Zertucha.

Nota.—Los niños Hernández, Ruibal y Vega son alumnos de la Academia Sicardó.

Los números de canto serán acompañados por el maestro Ferrer, Director de la Ópera Bracale.

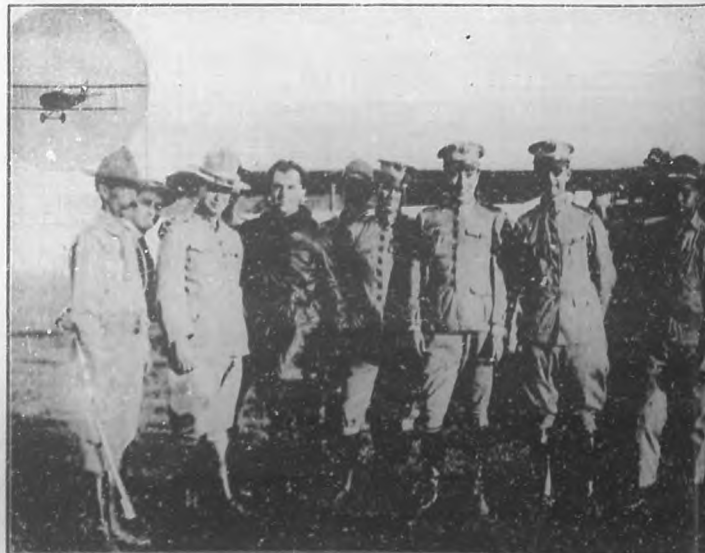
Hemos tenido el gusto de recibir en la redacción de BOHEMIA, la visita del señor Antonio Molins, culto caballero y estimado amigo, representante de esta revista en la culta ciudad de Matanzas.

El señor Molins acaba de pasar una grave enfermedad, y debe a la solícita atención de su médico el doctor Ernesto R. de Aragón, poder dedicarse hoy con la actividad y el bienestar de siempre a sus ocupaciones habituales.

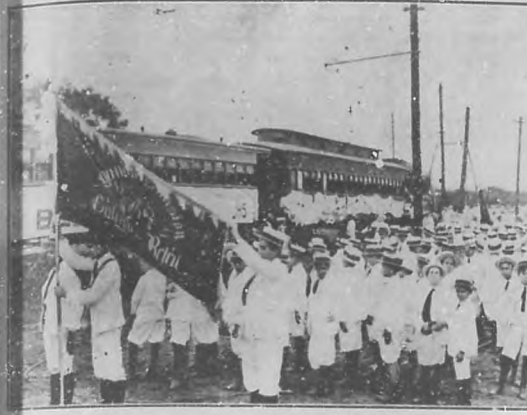
Durante 24 días estuvo recluido en la "Clínica Aragón" y la eficiencia y bondad de las enfermeras, el afecto de los empleados todos, y el ambiente de disciplina y seriedad que reina en dicha Clínica, han dejado una agradable impresión en el ánimo de nuestro amigo.

Que su restablecimiento sea definitivo, son nuestros más sinceros deseos.

El pasado domingo se efectuaron interesantes prácticas de aviación en el Campamento de Columbia.



LAS PRACTICAS DE LOS AVIADORES CUBANOS EN COLUMBIA.—Grupo de los valientes "hombre-pájaros" que tanto se distinguieron en sus maniobras aéreas el pasado domingo.



EXCURSION DE LOS ALUMNOS DE BELEN.—Los escolares del acreditado plantel desplegando las banderas al llegar al ingenio "Providencia".

la belleza del cuerpo femenino. Borglum es el intérprete de la naturaleza bravia, el evocador de personajes y de episodios históricos de su patria, el creador de estatuas monumentales y el que se propone legar a la admiración y al orgullo de las generaciones venideras de su tierra, la transformación en gran monumento nacional de toda una montaña de granito que se alza a quince millas de Atlanta, en cuyo bloque inmenso serán esculpidas varias escenas de la Asamblea de Confederados de la guerra de secesión.

Hace días tuvo lugar la excursión de los numerosos escolares de Belén al Central "Providencia". El acto resultó magnífico y de gran interés. A las ocho a. m. se ocupaban los hermanos en ordenar a la multitud infantil que bulliciosamente esperaba el momento de partir.

Las distintas divisiones del Colegio salieron de ese en correcta formación militar, situándose en la plazoleta de Belén, dispuestos a emprender el viaje hacia la Estación Terminal.

La Banda de Música de la Beneficencia se hallaba presente y una vez que todas las divisiones se encontraron en la calle con sus ban-

deras respectivas, se inició el desfile. La bandera cubana precedía a la del colegio. El Himno Nacional fué escuchado respetuosamente por todos los escolares, sus profesores, los familiares de los niños de Belén y un numeroso grupo de curiosos que se habían estacionado en la calle de Compostela para observar placidamente las evoluciones militares ejecutadas por los alumnos antes de ponerse en marcha.

Los señores profesores que acompañaban y cuidaban a los alumnos eran el Padre Rector, Rulo Pedro Abad, el Prefecto, Rulo Padre Castro, los padres Errastio, Maliana, Corta, Arés, Pérez, Morán y los hermanos González Llorente, Olazábal, Eguarren, Gómez, Larrinaga, Uribe y Pereda. También figuró en la excursión el notable profesor de calistenia del Colegio señor José Heyder.

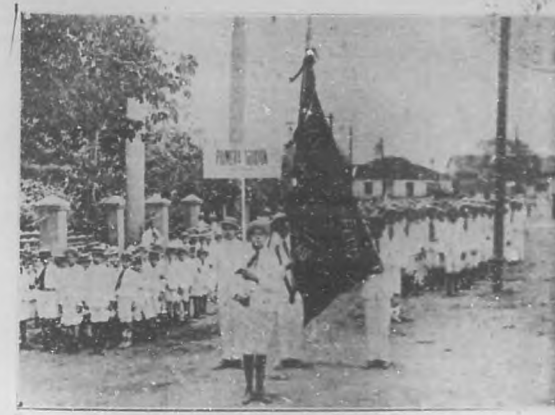
Por la tarde, y después de todo un día de excursión se efectuó el regreso.

Los excursionistas, satisfechos, ocuparon de nuevo los vagones y el tren se puso lentamente en marcha hacia la Habana.

A esta ciudad llegaron momentos antes de las siete, después de una día delicioso en el Central "Providencia".



EXCURSION DE LOS ALUMNOS DE BELEN.—Los numerosos escolares excursionistas en momentos de almorzar en los jardines del Central "Providencia".



LA EXCURSION DE LOS ALUMNOS DE BELEN.—La primera sección de externos del Colegio de Belén, formados al desembarcar del tren que los condujo al Central "Providencia".

Los señores profesores que acompañaban y cuidaban a los alumnos eran el Padre Rector, Rulo Pedro Abad, el Prefecto, Rulo Padre Castro, los padres Errastio, Maliana, Corta, Arés, Pérez, Morán y los hermanos González Llorente, Olazábal, Eguarren, Gómez, Larrinaga, Uribe y Pereda. También figuró en la excursión el notable profesor de calistenia del Colegio señor José Heyder.

Por la tarde, y después de todo un día de excursión se efectuó el regreso.

Los excursionistas, satisfechos, ocuparon de nuevo los vagones y el tren se puso lentamente en marcha hacia la Habana.

A esta ciudad llegaron momentos antes de las siete, después de una día delicioso en el Central "Providencia".



LA EXCURSION DE LOS ALUMNOS DE BELEN.—Grupo donde aparecen el Rector del Colegio de Belén, varios padres profesores de ese afamado plantel y los periodistas de la Habana, en el Central "Providencia".

Los señores profesores que acompañaban y cuidaban a los alumnos eran el Padre Rector, Rulo Pedro Abad, el Prefecto, Rulo Padre Castro, los padres Errastio, Maliana, Corta, Arés, Pérez, Morán y los hermanos González Llorente, Olazábal, Eguarren, Gómez, Larrinaga, Uribe y Pereda. También figuró en la excursión el notable profesor de calistenia del Colegio señor José Heyder.

Por la tarde, y después de todo un día de excursión se efectuó el regreso.

Los excursionistas, satisfechos, ocuparon de nuevo los vagones y el tren se puso lentamente en marcha hacia la Habana.

A esta ciudad llegaron momentos antes de las siete, después de una día delicioso en el Central "Providencia".



LA EXCURSION DE LOS ALUMNOS DE BELEN.—Los escolares de Belén formados frente a la casa de vivienda del Central "Providencia", a su llegada a esta hermosa finca azucarera.

Días pasados y con el ritual de costumbre, presentó sus cartas credenciales que lo acreditaban como Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario de la República del Perú en Cuba. S. E. el señor Jorge Polar, que expresó a nuestro Gobierno en la recepción oficial efectuada los buenos deseos que amanan a su país respecto al nuestro y la satisfacción que él mismo experimentaba al hacerse cargo del puesto para que ha sido nombrado.

El señor Polar es una personalidad en el mundo diplomático y goza de grandes prestigios en la sociedad peruana.

Con brillante éxito fue celebrada el domingo anterior la fiesta organizada por el "Club Femenino de Cuba", con objeto de recabar fondos para la simpática institución, aparte de un tanto por ciento dedicado a obras benéficas.

Los jardines de Palatino lucían muy hermosos con las atractivas y pintorescas instalaciones de la "Kermesse", cuyos detalles encontrará el lector la Crónica Social de esta edición.

Plácemes muy calurosos merecen y envía BOHEMIA a las organizadoras de la simpática fiesta.



LAS PRACTICAS DE LOS AVIADORES CUBANOS EN COLUMBIA.—El intrépido aviador Eduardo Laborde disponiéndose a lanzarse al espacio



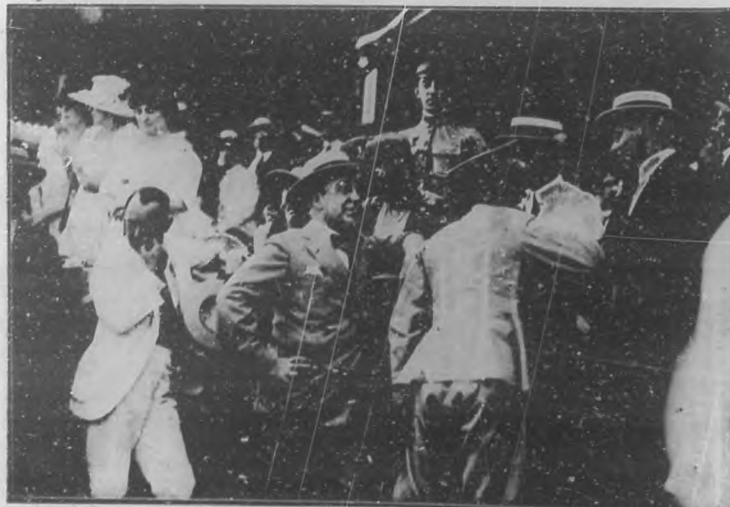
EL NUEVO MINISTRO DEL PERU.—El ilustre diplomático a su salida del Palacio Presidencial, después de haber presentado sus credenciales.

ta, así como al distinguido elemento social que coadyuvó a su mayor esplendor.

El pasado domingo tuvo efecto en el restaurant "Palacio de Cristal" un simpático homenaje, consistente en un banquete en honor del doctor René Acevedo Laborde.

El acto, organizado por la Asociación Nacional de Comerciantes, Industriales y Proprietarios, se vió muy concurrido, pues fueron muchas las adhesiones al mismo, testimoniándose al festejando el aprecio y la admiración a que se ha hecho acreedor por los valiosos servicios prestados al comercio de la República con su reciente triunfo en el recurso contencioso-administrativo contra la interpretación que se venía dando en la Secretaría de Hacienda a la Ley del Timbre, a virtud de cuyo recurso declaró la Audiencia de esta Provincia que los comerciantes no están obligados a exhibir a los Inspectores, para su inspección, la documentación respectiva; y además ha beneficiado a los detallistas de viveres de esta capital, el Reparto de las contribuciones para el año 1919-1920.

Hemos recibido una curiosa postal geográfico-histórica, instructiva de la guerra y la paz mundial, en cuyos dibujos de ambas caras facilita con prontitud todos los datos geográficos esta-



LA PRACTICA DE LOS AVIADORES CUBANOS EN COLUMBIA.—El honorable Presidente de la República rodeado de concurrentes a las maniobras aéreas efectuadas el pasado domingo.

El autor, Sr. Angel del Hoyo Tejada, como justo homenaje al hombre bueno de la humanidad, ha creído en justicia poner en la parte superior la tarjeta el retrato del Honorable Presidente Woodrow Wilson, Salvador de la Libertad y del Derecho y a su lado al generalísimo de los ejércitos aliados Mariscal Foch.

En la parte lateral derecha aparecen las veintinueve naciones aliadas, representadas por unos círculos de color rojo, sometidos a escala de milímetros por millones de habitantes, de cada nación, y en el centro de los referidos círculos la bandera de la nacionalidad, con sus colores y dibujos correspondientes, en la parte inferior de los mencionados círculos aparecen unos números que indican la escala que están sometidos; Véase el siguiente ejemplo:

El Círculo que representa a Cuba tiene un diámetro de 7.87 milímetros, a una escala 5: 1 milión. La proporción es de 3 milímetros.

Esta postal se ha editado en idioma inglés, francés y español, y está preparándose la edición en italiano, portugués, japonés y chino.

SOCIALES



Caridad Cortés y José Grau.

Fue en la parroquia del Angel, aristocrático templo donde tantas bodas distinguidas se han venido celebrando donde unieron para siempre sus destinos la bellísima señorita Caridad Cortés y Quintal y el distinguido joven doctor José Grau y Triana.

¡Regio adorno el de la iglesia! Una vez más el jardín "El Clavel" ha demostrado que no tiene rival, no sólo por el adorno del templo, sino por el bouquet confeccionado por las hábiles manos de sus afortunados dueños los populares hermanos Armand.

Apadrinaron a la enamorada pareja la apreciable dama Juana Triana de Grau y el hermano de la gentil desposada señor Fernando Cortés.

Actuaron como testigos por ella, el licenciado Federico Garbosa y los señores Evelio Montes y Alejandro Villalón.

Numerosa y muy selecta concurrencia asistió al acto.

Hacemos votos porque la dicha siempre sonría en torno del hogar de Caridad y su feliz elegido.

Emelina Vázquez y Alberto Cabrera.

Una boda de toda nuestra simpatía tuvo lugar anoche en la barriada del Cerro, en la elegante residencia de la novia.

Ella era la gentil señorita Emelina Vázquez y Sola, y él nuestro querido "conferencista" Alberto Cabrera y Aguirre, Agente de la conocida firma Lykes Bros Inc.

La ceremonia se celebró en la mayor intimidad, debido a la enfermedad que aqueja a la respetable dama Victoria Hidalgo viuda de Vázquez, abuelita amantísima de la novia. Ofició en la ceremonia el Reverendo Padre Viera, Cura Párroco del Cerro.

La bella desposada lució un precioso traje, confeccionado con refinado gusto, que hacía resaltar más su delicada belleza, y como complemento llevaba un hermoso ramo, procedente del afamado jardín "El Clavel".

Apadrinaron a la feliz pareja, la elegante señora Isabel Aguirre de Cabrera, madre del novio y el respetable caballero señor Ignacio Vázquez, padre de la novia.

Testimoniaron el acta matrimonial, por ella el doctor Federico Torralba y los señores Julio Ortas y Luis Cabarga.

Y por él: mis estimados amigos los señores Adolfo Miranda, Jefe de Navegación de la Aduana; José Granda, Jefe de Importación; Abelardo Fdez, Perito Mercantil y nuestro querido compañero Eduardo Cidre, cronista de "El Día".

Debido al carácter íntimo de esta boda no se hicieron invitaciones, asistiendo a ella los familiares y amigos más allegados.

Todos hicieron votos por la felicidad de los nuevos esposos, a quienes deseamos todos género de venturas.

Obtuvo un gran éxito la kermesse celebrada el domingo por el "Club Femenino de Cuba", en los jardines de Palatino.

Encargada de la casita criolla y venta de pasteles, estaban la señora Hortensia del Monte viuda de Lamar y su hija Bertha Lamar. La estafeta Postal a cargo de la señora Pilar Houston, señorita Patria Lagueruela, señora Spencer, Aida Rauchman y señorita Barba. La Ruleta a cargo de la señora Secretaria del Club, Emma López Seña de Garrido, señora Pilar George de Tella y Concepción George de Graña. En la venta de la "Frita", la señorita Lamar, encargada de la puerta del Salón de Baile, la señora Dolores Somoza. En la Venta de Laguer, la señora Arroyo y señora viuda de Sarachaga. A cargo del "lunch", la señora de Adelantado. Vendían "tickets", las señoras de Arizó, Ondina O. de Quinones y la señorita M. A. Méndez. También ayudaban en la cantina la señorita Raquel Poa y la señorita Justa Secura. Con voz muy agradable y con gracia cantaron la señorita Margarita Díaz, la niña Carmen Domínguez y M. de los Angeles Gáñez. La señora Presidenta Pilar George de Tella, sumamente amable y laboriosa, merece felicitaciones. Atendían la Olatratoría las señoritas Rosario Guillaume, Caridad de la Torre y Mercedes Trespalacios, siempre ocupada y atendiendo a todo la señora Hortensia Lamar, presidente de la Comisión de Propaganda. Vendían



MISS HELENA M. DALENA DOYLE Distinguida y bella señorita de la sociedad de Washington D. C. hija del conocido abogado y hombre público William Sherman S. Doyle, de aquella capital.

"sandwichs" Juana M. González, Fea González, Teresita y María Teresa Fage. De cartománticas fungían M. de la Torriente, Silvia Collado, Cecilia Larcada. En el Pozo la señorita O'Reilly, Sahara Lagueruela, Dolores Calderón, Isabel Tamayo. Vendían bombones, las señoritas Nieto, Carmen O'Reilly, Carmen Trespalacios, Barba, María Oliver, Mantecado, la señora de Lagueruela, señoritas Enriqueta Gómez, Alicia Castillo, M. Caridad Cuevas. Extendían tarjetas femeniles, la señora de Fardo Suárez y Dolores Berrogo. Venta de flores a cargo de Carmelina Pardo Suárez. Vendedora de periódicos, la señorita Clara Cuevas. Aida Lamar y Gloria Galarraga también vendían la sobrecita "frita".

Y la bellísima señora Pura Romo, en el kiosko de las flores. El programa bailable estuvo a cargo de la afamada orquesta que dirige Rogelio Barba.

Envíemnos a la entusiasta Directiva del "Club Femenino de Cuba", nuestra felicitación, por el brillante éxito obtenido.

Arturo D. Ledón, el activo Sub-agente de "The Peninsular & Occidental Steamship Company" y amigo a quien mucho estimamos, se encuentra en franco período de convalecencia del grave accidente que sufrió días pasados.

Desde el comienzo de la grave enfermedad que puso en peligro su vida, se hizo cargo de su asistencia el notable médico doctor Manuel González, habiéndolo secundado por el inteligente enfermero señor Adriano Corriego.

Son nuestros mejores votos por el pronto y total restablecimiento del queridísimo amigo.

Se encuentra en esta ciudad, desde hace algún tiempo, la notable artista señora María González de Pereira.

Conocemos trabajos suyos dignos de celebraciones y que ponen muy alto el talento de la insignie artista.

En breve nos ocuparemos de tan gran artista, publicando algunos de sus cuadros.

El jueves debató la gran compañía de ópera que dirige el maestro Bracale.

Cuanto vale y brilla en nuestros salones, se encontraba en la sala del teatro nacional.

Para la mañana de hoy, primera de la temporada, no queda una sola localidad disponible.

Victima de la terrible tuberculosis acaba de fallecer en esta capital, la distinguida y bella señorita María Niencio.

Era la finada modelo de todas las virtudes, por lo que su muerte ha sido sentidísima.

Descanse en paz la inolvidable María y Dios dé resignación bastante a su inconsolable madre y demás familiares, para soportar tan rudo golpe.

Para la casa Perseverancia número 32 ha trasladado su residencia, en unión de su distinguida familia, el señor Celso R. Lendino. Sépalo sus amistades.

Recientemente se celebró en la aristocrática barriada de la Vibora, el matrimonio de la angelical señorita Mariana Díaz y el inteligente joven José Ignacio Melara.

El bouquet, confeccionado en el jardín "El Clavel", fue regalado a la novia por el querido compañero Enrique Torres.

Eterna dicha deseamos para los contrayentes.

En la parroquia de la Caridad se celebró el jueves la boda de la angelical señorita Emilia de la Raba y el apreciable joven José A. Landa Valdés. Felicidades.

La misma noche tuvo efecto en la Iglesia de la Caridad, la boda de la gentil



¡PROTECCION!

Al igual que la misión del barco acorazado es con frecuencia— aún teniendo que remontarse sobre espumoso y encespado oleaje —la protección de las costas contra ataques imprevistos del enemigo; y así como el faro, con su luz brillante y potente orienta a suficiente distancia al piloto para que evite el que su nave se estrelle o encalle contra los escollos y arrecifes próximos, así propio la Cruz Bayer que ostentan las Tabletas Bayer de Aspirina, protege a la humanidad doliente que de ellas necesita contra las sustituciones o adulteraciones fraudulentas de las mismas por medio de remedios similares, a toda prueba muy sus inferiores en eficacia curativa, y guía al pobre paciente, a través del sinfin de medicinas inútiles, cuando no perjudiciales, que tanto abundan, para que pueda escoger la única que ha de ser para él el pase que deba conducirlo en seguridad al puerto de arribo de su salud recobrada: la curación.

Cuando vaya Ud. a comprar las Tabletas Bayer de Aspirina y sus combinaciones, fíjese bien en la Cruz Bayer impresa en cada envoltorio y estampada en cada tableta, a fin de que pueda Ud. rechazar cualquier sustitución, que no le proteja ni le sirva de guía segura para su confianza.

AGUAS MINERALES



VITTEL

GRANDE SOURCE

Para los reumatismos, la diabetes, las enfermedades de las vías urinarias y toda otra afección procedente de un exceso de ácido úrico en la sangre.

Agentes:
LOUIS BRUNSCHWIG
Apartado 633.—Habana.

Padecimientos Del Estómago Son Debidos A Acidez

Da un Medio Digno de Confianza
Cierto y Rápido de Alivio para Indigestión Ácida.

Las nombradas enfermedades del estómago, tales como indigestión, gas, acedia, dolor de estómago e incapacidad de retener alimento en el estómago, de cada diez casos, nueve, son evidentes simplemente de que se está efectuando secreción excesiva de ácido en el estómago, causando la formación de indigestión gaseosa y ácida.

El gas dilata el estómago y causa esa sensación de lleno opresivo y ardiente, mientras que el ácido irrita e inflama las delicadas paredes del estómago. El padecimiento nace enteramente del exceso de desarrollo o secreción de ácido.

Para suspender o prevenir la agriación de los alimentos contenidos en el estómago y para neutralizar el ácido y hacerle blanco e inofensivo, una cucharadita de magnesia bisurada, efectivo y buen correctivo de estómagos ácidos, debería tomarse después de las comidas en un cuarto de vaso de agua caliente o fría, o en cualquier tiempo que se sienta gas, acedia o agriatura. Esto armoniza el estómago y neutraliza la acidez en unos cuantos momentos y es un remedio perfectamente inofensivo y muy barato.

Un antiácido, tal como la magnesia bisurada, el cual puede obtenerse en cualquier droguería, sea en polvo o en forma de pastillas, habilita al estómago a efectuar propiamente sus funciones sin la ayuda de digestivos artificiales. Hay varias formas de magnesias, así es que esté cierto de pedir y tomar únicamente Magnesia Bisurada, la cual es preparada especialmente para los fines aquí indicados, Magnesia Bisurada encuentra de venta en todas las boticas y droguerías.

Contra Los Dolores Reumáticos

NO HAY razón para soportar los dolores reumáticos y la miseria que ocasionan. Sigase el consejo de un médico viejo y experimentado. El Dr. Levi Minard prescribió y usaba el linimento Minard para la dolencia, la ticsura, la hinchazón y para todos los dolores reumáticos y ese terrible sufrimiento en la espalda.

No existe otro remedio que lo pueda substituir. Jamás ha dejado de curar y es perfectamente inofensivo, económico y limpio. No mancha ni quema o produce ampollas.

El linimento de Minard es un calmante maravilloso que penetra y cura eficazmente en todos los casos de estiramiento de las cuerdas, lumbago, coyunturas adoloridas, cística y reumático. Puede Ud. surtirse en las tiendas generales o en las boticas.

Minard's Liniment Mfg. Co.
Framingham, Mass., E. U. A.



Tintorería Pons

Neptuno número 49

Visite nuestra Exposición.

Especialidad en el tejido de toda clase de telas, Vestidos, Encajes, y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA.

TELEFONO A-6149



RAOUL FERNANDO GARRIDO Y MASÍA.

Hermoso niño, encanto de un feliz hogar.

señorita Alejandrina Larín y Pelea y el joven Andrés Bustillo y Ventura.

Por falta de tiempo nos vemos impedidos de hacer una reseña acabada, la que prometemos para el próximo número.

Los distinguidos esposos Irene María Alvarez y el doctor Leandro Cejas médico del Central azucarero "Delicias", ver: colmado de dichas su hogar, motivado por el nacimiento de un hermoso niño.

Enhorabuena.

En la parroquia de Monserrate fué bautizada recientemente, la bella niña Rosa Margarita Antonia, hija amantísima de los jóvenes y distinguidos esposos Rosa M. Zaldívar y Jorge Adams y Mata.

Actuaron como padrinos la elegante dama



TERESA FERRIOL Y VARELA
Agraciada y espiritual damita, muy admirada por sus virtudes.

Margarita Paoli Zaldívar y el apreciable caballero Santiago Adams.

Larga y próspera vida deseamos para el monísimo bebéto.

Agradecemos la atenta invitación que nos envía el general José M. Querol, para las distintas fiestas que se celebrarán el día 20 de Mayo próximo.

Recibimos y copiamos.

Habana, 1.º de Mayo de 1919.

Sr. Manuel Calzadilla.

Honorable señor:

Habiendo sido autorizado por el Gobierno de la República de Cuba, para hacer una "colecta" entre todos los ciudadanos de la Isla, con el fin altruista de levantar en la República de "NICARAGUA", un Hospital o "Lazareto para Leprosos", donde poder asilar a los infestados de tan terrible mal, que lentamente se va extendiendo en aquel país, hermano de Cuba, y que tanto nos ayudó a obtener la independencia; vengo por medio del presente a solicitar de Ud. su valioso apoyo, tanto oficial como particular, para que contribuya a aumentar los fondos que he de enviar con dicho fin a la República que represento.

No dudando ser complacido, tratándose como se trata de una obra benéfica y piadosa en bien de la humanidad, ya que sus puertas estarán abiertas a todas las víctimas de tan dolorosa y triste enfermedad, "sin excepción de raza ni patria", y dándole las más expresivas gracias, quedo de usted muy atento amigo y obsecuente servidor.

Wifredo Mazón, Cónsul General de Nicaragua.

Nota.—El donativo, tendrá la bondad de enviarlo directamente a



ELISA GARCILASO DE LA VEGA Y HECTOR FIGUERAS.

Simpáticos niños, que obtuvieron el Premio en el Concurso de One Steps celebrado en el baile infantil de Miramar.

este Consulado General, Empedrado 18, por medio de cheque o giro postal, para su debida publicación.

El último concierto del gran violinista americano Mayo Wadler, se vio concurridísimo.

Pudimos ver entre otras damas a María Teresa García Montes de Giberga, Adriana Serpa de Anson, Estela Broch de la Torriente, Emelina Vivó de Mendoza, Lolita Luis de Feria, Amelia Solbera de Hoskinson, señora viuda de Hoskinson, Pilar Martín de Blanck, Charito de Blanck, María Teresa Herrera de Fontanals, Dolores Rivera de Fernández Rooda, Laura G. de Zayas Bazán, Eladia Medina de Rumstine, de García Echarte, Elvira de Armas de Fritot, Rafaela Serrano, Solorsano de Perkin, Adriana Alvarez de la Campa, viuda de Delgado, Ana Luisa Diago de la Vega, Mrs. Ken, Rosa Rafecas viuda de Conill.

Entre los caballeros el Cónsul General de Guatemala, señor Emiliano Mazón, Antonio Giberga, doctor Américo Feria, doctor Alfonso Betancourt, José Calero, doctor Miguel Ángel Mendoza, Carlos Arnoldson, Hubert de Blanck, doctor Tomás Jústiz, Ciro de la Vega y el secretario de Hacienda, doctor Gabriel García Echarte.

No terminaremos sin enviar nuestra felicitación a la entusiasta Di-



ENRIQUITO GARRIGA Y GONZALEZ.

Encantador niño, hijo de los estimados esposos Natalia González y Enrique Garriga.

receita de la floreciente institución Pro Arte Musical", organizadora de dichos Conciertos.

Siguen animadísimos los miembros del rajo cóctico.

Recordamos entre la selecta concurrencia a las señoras Noemí González del Real de Barbad, Enriqueta Comesañas de Comas y Julia Perera de Demestre.

Rita Fernández Marcant de Cruzellas, Ondina Piñero de Cores, Conchita Fernández de Cierro, Luz Suárez de Mesa, Gloria González del Real de López Ruiz, Nena Avendaño de Santeiro, Emma Villavicencio de Fundora, Isolina La Presa de Ardós, Clementina Navas de Fernández, Carmela Añó de López.

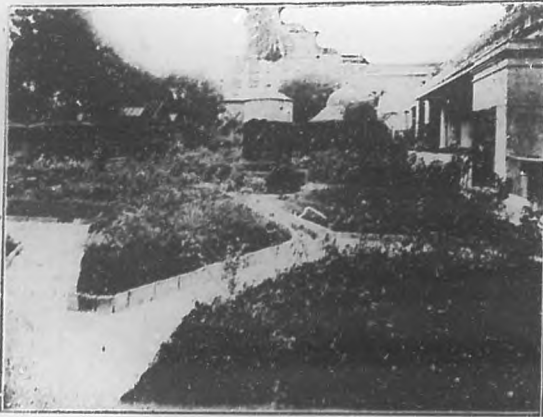
(Pasa a la Pág. 26)



RENÉ PORTOCARRERO DE VILLIERS
Estudioso e inteligente niño, retratado en traje de cortesano del siglo XVIII.

NUESTRAS FINCAS AZUCARERAS

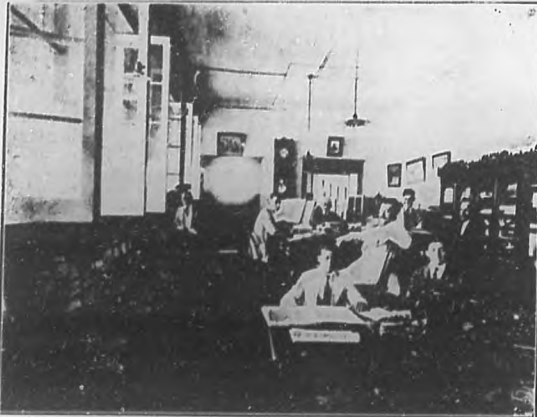
EL CENTRAL "HORMIGUERO"



EL INGENIO "HORMIGUERO".—Jardines y casa de vivienda de los señores Ponvert.



EL INGENIO "HORMIGUERO".—La Capilla del Central, en cuyo adorno ha presidido el más exquisito gusto.



EL INGENIO "HORMIGUERO".—Personal y oficinas de la Administración.

Uno de los centrales que pueden presentarse en Cuba como el modelo típico de esta clase de fincas azucareras, es el ingenio "Hormiguero", ubicado en la jurisdicción de Cienfuegos.

Este Central fue fundado en el año de 1839 por el señor Fermín Gorozábal, y actualmente pertenece a la Compañía cubana "Central Hormiguero", sociedad anónima, bajo cuyo auspicio la finca ha progresado tan considerablemente que hoy puede decirse es una de las principales de Cuba.

La familia Ponvert controla esta importante Compañía, pues posee el total de las acciones emitidas.

Presidente y Administrador General de la misma, es el señor Elie L. Ponvert, que con su hermano el señor Antonio Ponvert y su señora madre, la noble dama doña Luisa Terry radica en dicho Central.

El ingenio "Hormiguero" posee maquinaria moderna, edificios de hierro y tiene una capacidad suficiente para 250 mil sacos.

El ingenio muele diariamente 225,000 arrobas de caña, con un rendimiento hasta la fecha de 11.35 por ciento. Ya tiene elaborados 107,000 sacos.

Esta hermosa finca posee 290 caballerías de terreno propio y 680 caballerías arrendadas por largo término y sub-

arrendadas a unos 500 colonos que mueven todas sus cañas en el Central.

Este no usa el ferrocarril público para el tiro de caña, pues lo verifica con 8 locomotoras y 300 vagones, por su ferrocarril propio, cuyas líneas tienen una extensión de 61 kilómetros.

El "Hormiguero" tiene magníficos jardines, parques, las mayores comodidades para sus empleados, etc.

Allí reina el más perfecto orden y la limpieza más absoluta, pues la higiene es uno de los principios administrativos del Central.

El señor Ponvert, que ha sabido rodearse de un personal apto y capaz, tiene como Secretario particular, en su oficina al joven señor Ignacio Valdés.

Este es a grandes rasgos el Central "Hormiguero", esa vasta y rica posesión que da vida a una extensa zona cienfueguera.

Desde sus propietarios hasta el más humilde empleado, todos se empeñan en hacer de la finca un emporio cada vez más importante de riqueza.

Ya lo han conseguido cumplidamente, pero el Central que es día a día más colosal, agradece tanto los beneficios que le prestan que llegará a ser uno de los centrales azucareros más importantes de Cuba, si no el primero de ellos, ya que su desarrollo actual así lo hace pensar.



EL INGENIO "HORMIGUERO".—Locomotora de aire comprimido. Única de este tipo que hay en Cuba.



EL INGENIO "HORMIGUERO".—El Batey de la finca y una vista parcial de la misma.

Crónica Social de Provincias



FELICIDAD SANCHEZ DE FERNANDEZ

Culta dama, de cuyas bodas en Tuñucú dimos cuenta la semana anterior.



MARCELINO FERNANDEZ PEDREGAL

Prestigioso joven, de cuyas bodas en Tuñucú nos ocupamos la semana anterior.



SRTAS. ELOISA PAZ Y CONCHITA SANCHEZ

Lindos capullos del jardín social de Cabaiguán.

Puente, Rosa Amate, Celia Brito, María Rogelia Díaz, Ricardo Mestre, Amelia Díaz y Gloria Martínez Malo.

En la estación del ferrocarril de San Juan y Martínez, nos recibieron autoridades tan distinguidas como el señor Alcalde Municipal, doctor Benjamín Brito; César Vivero, Secretario de la Administración; Fernando Valdés, Inspector Escolar del Distrito de Guane; José A. García, Presidente de la Junta de Educación; el señor Nicanor Soriano, Secretario de dicha Junta; Jacinto Argudín, (padre e hijo) y otras.

Desde allí nos trasladamos a la hermosa finca "Vivero", en donde se llevaron a efecto varias clases a las alumnas por los profesores Pedro García Valdés y la simpática señorita América Ana Cuervo, la primera de Historia y la segunda de Agricultura, siendo muy felicitados por los presentes y por el señor Kiel, Inspector de las Escuelas Normales de la República.

Demás está decir que fuimos objeto de finas atenciones en aquella fin-

SRTA. ESTRELLA MARTINEZ
Encantadora y espiritual damita, que obtuvo el primer premio en el concurso carnavalesco en Güira de Melena.SRTA. DORIS ARIAS
Hermosa y culta damita que brilla en la sociedad de Palma Soriano.

ca por parte del señor Argudín y de sus amables empleados, siendo obsequiados por el señor Administrador con un suculento almuerzo criollo, en la casa escogida, en donde tomaron asiento cerca de ciento treinta comensales.

Eran las tres de la tarde cuando nos trasladamos al simpático pueblo de San Juan y cumpliendo órdenes del señor Director, tomamos los carros que habían de conducirnos al mismo, y fuimos recibidos en la simpática sociedad de Instrucción y Recreo "Unión Club" por la Directiva en pleno, dándole saber al reclutamiento de elegantes damas y damitas, que desde temprano se encontraban en aquellos regio salones y entre las que recordamos a Estelita Ceballos, distinguida esposa del joven Argudín, hijo del dueño de la finca "Vivero"; Carmen Ibrico de Santamarina, Carmen Quintana de Pérez, Modesta Cuertara de Formaguera, Srtas. tan simpáticas como Carmita Ruiz Calderón, María Ruiz Calderón, Nema Ganges, Clara G. Ramos, María Ramos, Srta. Cabo, Angélica Balderich, A-nalis

(Pasa a la Pág. 25)



EL JARDIN MAS GRANDE Y MEJOR DE CUBA ES

"EL CLAVEL"

La casa más reputada para Bouquets de novia, Coronas, Ramos y toda clase de trabajos y flores.

Semillas de flores y hortalizas propias para el clima de Cuba. Especialidad en rosales, plantas de salón, árboles frutales del País y árboles de sombra para Parques y Paseos.

PIDA CATALOGO ILUSTRADO GRATIS DE 1918-1919.

ARMAND Y HERMANO

TELEFONOS: 1-1858 e 1-7029.

Oficina y Jardín:

**GENERAL LEE Y SAN JULIO
MARIANAO**

DESPUES
DE CADA
COMIDA

Sozodont

quedan siempre partículas entre los dientes y bajo las encías las cuales, afectadas por el calor natural de la boca pronto se descomponen produciendo depósitos acídicos que destruyen la dentadura. El uso del dentífico Sozodont es admirable inmediatamente después de comer, pues desprende toda materia susceptible a descomposición, penetrando las cavidades — Al mismo tiempo neutraliza toda acidez, dejando un gusto refrescante e indicativo de asco en la boca.



Por más de cincuenta años ha probado ser antiséptico de delicioso sabor, que limpia, purifica, conserva y embellece la dentadura — el preferido general.

LÍQUIDO, POLVOS o PASTA

Se vende en las farmacias y perfumerías

HALL & RUCKEL, Fabricadores, 215 Washington St., New York, E. U. A.

**Las Modas de París
de José Albaia
LIBRERIA**

PAPELERIA Y EFECTOS DE ESCRITORIO.

Todos los libros de enseñanza. Novelas, efectos de Bazo-bell. Fonógrafos, Discos y prendería fina.

Representación exclusiva para toda la República, de las revistas "Elegancias Femeninas" y "La Femme Chic".

APARTADO 511.

TELEFONO A-9019.

BELASCOAIN 29, CASI ESQUINA A SAN RAFAEL.



4 cilindros: \$2,250,
ruedas madera, \$2,450
ruedas alambre: 8 cil-
indros, \$2,500, ruedas
alambre.

**Considere'
Ud. El Motor**

Los famosos
"Tanques"
Inglés
se operan con
motor del tipo
Knight

NO OLVIDE USTED QUE LOS MOTORES "WILLYS KNIGHT" AYUDARON AL TRIUNFO DE LOS ALIADOS.

LOS FAMOSOS TANQUES FUERON EL FACTOR PRIMORDIAL DE LA GRAN VICTORIA DE LOS ALIADOS.— ELLOS DECIDIERON LA GUERRA.

EL AUTOMOVIL "WILLYS-KNIGHT" DECIDIRA EN CUBA A LOS EXPERTOS AUTOMOVILISTAS. ELLOS SE DARAN CUENTA DE QUE ES EL MAS EFICIENTE QUE SE FABRICA. ADQUIERA USTED UNO Y LO AYUDARA A TRIUNFAR EN SUS INTENCIONES.

CUBA MOTOR CO.

SAN RAFAEL Y CONSULADO
HABANA.—CUBA.

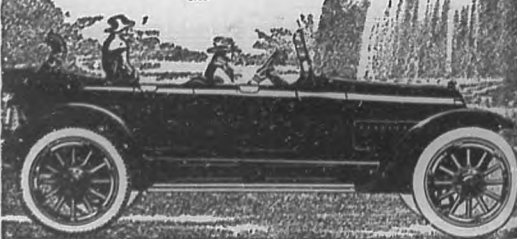
DEPOSITOS:

Arbol Seco y Benjumeda, Vives 135, Calzada del Cerro y Peñón.

H. JCOSTA, Gerente.

WILLYS-OVERLAND, Inc.
Toledo, Ohio, E. U. A.

1780



ES INUTIL QUE SE MOLESTE, MIENTRAS NO USE EL TROLEO CRISTALIZADO LARY, NO SE LE QUITA LA C. PA. SE VENDE EN "ROMA" DE PEDRO CARBON. O'REILLY 54, ESQUINA A HABANA.—HABANA.—CUBA



SRTA. EROTIDA MEDINA
Sugestiva y agraciada damita,
residente en el Central "San
Agustín", de Remedios.

Ceballos, Anatolia Guerra, y las maestras de Instrucción Primaria Herminia Cabo, Asela Miró, Matilde y María Ponzoa. Angelita Rodríguez, Gregoria Regalado, Aurorita Martínez, la hermosa y bella señorita Julia Jiménez, Maestra del Kindergarten del vecino pueblito de San Luis y los maestros Pablo Ruiz Calderón y Miguel Machín.

El doctor Rivero, dió una clase de Calistenia en los salones de la sociedad que fué aplaudido por los concurrentes y enseguida nos obsequiaron con un magnifico helado, costado por el doctor Brito, Alcalde Municipal del pueblo, que momentos antes había recibido la noticia del fallecimiento de un familiar, por cuya razón tuvo que retirarse de la fiesta que allí se celebraba.

El doctor García Valdés, principal organizador de esta excursión, se despidió de la concurrencia, dando las gracias por

la cariñosa acogida de que fuimos objeto y a las cuatro tomábamos el tren nuevamente para regresar a Pinar del Río, experimentando todos la satisfacción de tan simpática y agradable fiesta, que no olvidaremos jamás, especialmente por las finas atenciones de los sanjuaneros.

Antes de terminar estos renglones, quiero expresar que amenizó los actos "La Estudiantina" de las Escuelas Anexas, que hábilmente dirige el señor Alonso, que goza en esta sociedad de gran distinción.

Antonio Ramos, Corresponsal.

Pinar del Río, Mayo 8 de 1919.

De Camagüey.—Bienvenida.—Desde ayer se encuentra entre nosotros el respetable caballero señor Manuel Márquez Sterling, ex-Director del periódico "La Nación". Deseamos a tan distinguido huésped todo generoso de felicidades en tierra camagueyana.

Enhorabuena.—Desde ayer cuentan los distinguidos consortes señora María Noriega de Martínez y señor Constantino Martínez, rico comerciante de esta localidad, con un nuevo vástago, el cual ha venido sin duda alguna a completar la alegría en el hogar de los esposos Noriega-Martínez.

Enhorabuena.—A nosotros llega la grata noticia de que por el Comandante del Ejército nacional, señor Arquimedes Méndez, fué pedida con la mano de la gentil y encantadora señorita, gala de la sociedad camagueyana, Luisa Kufina Almendro y Boza, para el Capitán del Ejército nacional señor Juan S. Ramos y García.

En atenta misiva me participan los jóvenes esposos señora Flor de María Fernández de Martínez y señor Nicasio Martínez, que podemos contar con una nueva amigueta que ha venido para en el mañana compartir con sus queridos papás la dicha que de antemano reina en el hogar de tan distinguidos esposos.



El notable profesor de música señor Agliberto Vázquez, que con gran acierto ejerce su profesión en Corralillo, Sierra Morena y Rancho Veloz, rodeado de sus discípulos de Corralillo.

Reciban mi más sincera felicitación los amigos Fernández Martínez.

De Santiago de las Vegas.—En la noche del 2 del presente mes, se celebró la fiesta inaugural bailable de la simpática sociedad de Sport y Recreo "Sport Club" constituida recientemente por el elemento más valioso de esta pintoresca ciudad.

Tuvo lugar dicha fiesta en la calle 4 y 9, morada de los esposos doctor Odoardo, activo Jefe de Sanidad y su respetable y bella esposa Margarita López-Lage; cedida ésta galantemente por quienes siempre finos y cariñosos colmaron a la concurrencia de innumerables atenciones.

Los salones, jardines, etc., presentaban un hermoso aspecto por el gusto con que fueron engalanados, haciendo admirable contraste las flores y luces eléctricas que se veían en profusión y cuya obra de arte se debió a la comisión de Adorno.

Dando realce a ésta se encontraban las siguientes respetables damas: Margarita López-Lage de Odoardo, María Quesada viuda de Odoardo, Encarnación Valiente de Quesada, esposa de nuestro correcto Juez Municipal; Isabelita Larrazábal de Castro, Belén Fleitas de Braña, Rosario Santana de Sosa-longo, Ofelia Córdova de Gravier, Herminia Torres de Tuero, Elisa Quesada de Pozo, Angela Mikleff viuda de Pita, Pepa Deigado viuda de Gravier y otras más cuyos nombres lamentamos no recordar.

Muchos nos halagó poder contemplantos reunidos a los señores general Dionisio Arencibia, nuestro popular y simpático Alcalde; Eduardo Soto-longo, reputado fotógrafo de la Estación Experimental Agronómica y al doctor Quesada, Juez Municipal de esta ciudad, lo cual demuestra que al fragante perfume de las flores, a la belleza atrayente de nuestras damas y al dulce acorde de la música pueden unirse fraternalmente la política, el arte y la justicia.

Como si fueran pocas las flores que engalanaban los salones tan bien estaban deslumbrando con sus encantos las siguientes señoritas: María Teresa So-



TENIENTE VICENTE PONS
Fundador militar, Jefe de la
jurisdicción de Isla de Pinos.

tolongo, Isabelita y Elo Quesada, las simpáticas Nema y Angélica Casal, Conchita Castro, Julia y Fita Braña, María Hernández, Conchita, María de los Angeles y Emilia Vigil, Caca Tuero, Alicia Pacencia, Julia Romero, Asunción Noroña, Con sueltito Rivero, Justa María Rodríguez, Candelaria Díaz, Consuelo Puján, Rita Díaz, Manola y Consuelito Barja, María Ochoa, Elvirita Suárez, María Teresa y Cándida Granola, Doña Cremata, Asunción y Elisa Montoto, Adelaida Lantés, Nema y Encarnación Rodríguez, Ana y Encarnación María, Antonia y Piedad Gravier, Aida Lovio y Wilmina Pérez y otras más cuyos nombres involuntariamente nos recordamos.

El buffet, tan rico como variado, fué servido en elegantes mesas adornadas con hermosas.

(Pasa a la Pág. 31.)



SRTAS. CUCA PINO Y ANTONIA SANCHEZ

Distinguidas y bellas damitas de Isla de Pinos.



ANA DEL CARMEN ESTEVEZ Y ALFONSO
Mojisima niña, hija de un estimado matrimonio en Zana del Medio

SOCIALES

Rita Rodó de Cidre, Mercedes Fumagalli de Fernández Busquet, Isabel Suárez de López Miranda, Margarita Lamar de Velasco y Evangelina de la Vega de Céspedes, la interesante esposa del que dir confre de "La Lucha" y "La Noche" esta última.

María Romero de Viciés, Waldina Escobar de Crespo y Carlota Valencia de Santos.

Josefina Embil de Koly, Blanca Santos de Justimán, Josefina Fernández Blanco de Arandaño Rosa Bauzá de Hernández Guzmán, Guillermina Barreiras viuda de Reyes Gavilán, María Antonia Mata de Adams, Felicia La Orden de Villameva y Paquín Alvarez viuda de Crusellas.

Lucrecia Amenábar de Paes, Estela Romero de Bériz, Carlota Saaverio de Pemberton, Chelita Alamo de González Muñoz, Nna Gómez de Anaya, Dorila Jiménez de Muñoz.

Señoritas en gran número: María Anclía, Guillermina y Gloria Reyes Gavilán, Lola y Regina La Presa, Lucrecia y María del Carmen Paes, María Luisa y Adela Richard, Teresa y Juana María Vilóchi, Mercedes y María Gómez e Isabelita, Ofelia y Terina Bermúdez.

Lita Gascócheva, Beba Arandaño y Lillian Viciés, La ideal Diana Adams, Elia Justimán, Teresa Sadelat, Emma Arrehola, Elvira Mari, Isabelita Gil, Josefina Franchei Alfaro, Nena Adams, Elvira de la Vega, Rosita Estrada Mora, Mercedes García y Nena Vega.

María y Pascueta Lozano, Y Magda García Beltrán.

Después de agradable temporalada en Miami han regresado a esta ciudad, los estimados esposos Mariana Dolz y Sammy Tobón. Reciban nuestra bienvenida.

Celebra hoy su fiesta onomástica el joven y renombrado médico-cirujano doctor Félix Hernández y González. Muchas felicidades deseamos al notable galeno.

A bordo del "Alfonso XIII" ha embarcado para la capital española nuestro estimado amigo el señor Emilio Fernández Menéndez, ex-Cónsul de Cuba en Gijón. Lleve feliz viaje el distinguido compatriota.

El lunes pasado celebró en el domicilio particular del caballeroso y distinguido señor Ed. Hofer, un interesante concierto. Se interpretaron exquísitas composiciones del inmortal músico cogrado Wagner, Gileg, Beethoven, Brahms, Raff, Chamade.

Primogénito de nuestros estimados amigos, los esposos María de Regla Estradé y Cirilo González, con el traje de la Primera Comunión verificada en la Capilla de la Reparadora, en esta ciudad, el día 19 de Marzo último, a cuyo acto asistieron infinidad de amistades de los familiares, repartiéndose elegantes tarjetas como "souvenir" de la fiesta.

Leonecavallo, Nessler, Verdi, Massenet, Chopin y Mendelssohn... El fin de todos los principales músicos latinos y germanos.

Nuestro amigo el notable pintor Flores Merodio, cantó con verdadero gusto la romanza "Mi la giuba", de "Pagliacci". La concurrencia selecta y numerosa.

El señor Santiago Verdeja, distinguido amigo nuestro, nos participa que ha tomado posesión del cargo de Presidente de la Cámara de Representantes, para el cual fue elegido en sesión extraordinaria efectuada por aquélla.

Reiteramos nuestro aprecio al señor Verdeja, a quien deseamos toda clase de éxitos.

Por escrituras otorgadas en esta ciudad ante el Notario Ledo. Miguel Suárez



ANIBAL GONZALEZ ESTRADE



SOCIALES

Gutiérrez ha quedado constituida una sociedad anónima para dedicarse al giro de importación de maquinarias, tejidos, etc., de la cual forman parte los señores don Juan José Trujillo, José Domingo Calvés y Julio César Trujillo. Las oficinas radican en Lima 11.



GABRIEL FERRER Y MAS

El "Padrecito Cusú" como lo llaman cariñosamente sus amantes padres, los estimados esposos Bernardo Ferrer y Antonia Más, para cuyo hogar ha venido como un alba de luz...

11.—"Himno Nacional", cantado por todos los alumnos.

La pasada semana y rodeada del cariño de sus amantes hijos y cariñoso esposo, bajo la tumba la respetable señora Juana Argüeso de Grau.

El sepelio de tan conocida señora constituyó una sentida manifestación de duelo que respondía a las innumerables relaciones de amistad de que gozaba en esta sociedad la desaparecida y a los sentimientos caritativos que le hicieron proligar el bien a manos llenas.

Paz a sus restos y resignación a sus desconsolados viudo e hijos son los deseos del cronista.

El señor Armando Zapata y Zayas, nos participa que ha tomado posesión del cargo de crítico de arte del diario "El Nacional".

Muy agradecidos a la atención.

En el colegio "María Luisa Dolz" se efectuó el pasado viernes 9 el simpático y piadoso acto de la Primera Comunión de las alumnas de ese acreditado plantel.

Un amigo querido esta casa, el señor Luis Caballero, hora en estos momentos la pérdida de su bondadosa madre señora Isabel Duelo viuda de Caballero.

A sus deudos y en especial a Luis y Julio Caballero van nuestro sentido pésame.

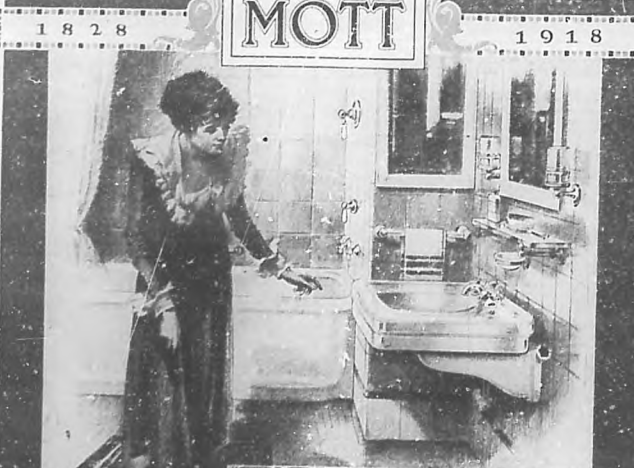


MERCEDITAS RAMOS ALONSO

Por su gentileza y su gracia arrebatadora, Mercedes es la reina de su hogar.

(Pasa a la Pág. 29.)

1828 **MOTT** 1918



Lo Mejor en Artículos Sanitarios "MOTT" PonsyCa. s.en c. EGIDO 4 y 6 Habana

THE J. L. MOTT IRON WORKS
Trenton, New Jersey
New York, 5th Ave. & 11th St.

Boston	Portland, Ore.
Pittsburgh	Washington, D. C.
Chicago	New Orleans
Atlanta	Denver
Los Angeles	San Francisco
Philadelphia	St. Louis
Seattle	San Antonio
Cleveland	Fort Smith, Ark.
Dallas	El Paso, Texas
Houston	Indianapolis
St. Paul	St. Paul, Minn.
Toledo	St. Paul, Minn.

MOTT COMPANY, LTD.
Montreal, Toronto, Winnipeg, Can.
Manufactured equipped with modern machinery.

Restaurador "Graham"



Vuelve a Las Canas Su Color Primitivo

Esta benéfica y sanitaria preparación ha sido usada por más de 30 años y es la preferida por millares de Damas y Caballeros escrupulosos.

Su buen éxito se debe a los méritos que posee. Sus buenos resultados pueden verse claramente a los pocos días, y en muy corto tiempo restaurará al cabello el color natural, enriqueciendo la cabellera y dándole al mismo tiempo un hermoso lustre.

No contiene ningún componente químico que sea perjudicial. Pruébelo y quedará ampliamente satisfecho, ó si Ud. cree no necesario, puede recomendarlo a su familia ó amistades, quienes le quedarán agradecidos.

AGENTE:
R. A. FERNANDEZ,
Campanario 68.
HABANA.

SEÑORAS EL APIOL DE LA D^{ra} JORET, HOMOLLE

Para los Dolores, Retardos Suprasensibles de los MENSTRUOS

PREPARADO POR LA D^{ra} JORET, HOMOLLE, París, y sus filiales

BIEN QUEVENNE

Para el tratamiento de las enfermedades de la piel.

La llamada para la Comida

¿Se alegra Ud. cuando le llaman para la comida o come Ud. simplemente porque es hora de comer?

Un buen apetito es una señal de salud. Conserve Ud. su sistema libre de materias de desecho ponzoñosas y seguirán buen apetito y buena salud.

El uso frecuente de las Píldoras de Vida del Dr. Ross conservará a Ud. en buen estado.

No espere Ud. hasta estar fatigado y cansado. Comience ahora mismo. Por su renovado apetito y mayor ambición comprenderá Ud. por qué se llaman "Píldoras de Vida." Se venden en todas las farmacias.

PILDORAS DE VIDA DEL Dr. Ross

THE SYDNEY ROSS CO., New York

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FUNDADO EN EL AÑO 1866. CAPITAL: \$8,000,000

DECAHO DE LOS BANCOS DEL PAIS
DEPOSITARIO DE FONDOS DEL BANCO TERRITORIAL.
OFICINA CENTRAL: AGUIAR 81 Y 83.

SUCURSALES EN LA MISMA HABANA.
Galiano 138.—Monte 202.—Oficios 42.
Belascoain 20.—Egido 2.—Prado 124.

SUCURSALES EN EL INTERIOR.

Santiago de Cuba.	Manzanillo	Buenos	Mayari
Cienfuegos	Guantánamo	Nuevitas	Yaguajay
Cárdenas	Ciego de Avila	Remedios	Batabano
Matanzas	Holguin	Ranchuelo	Piaquetas
Santa Clara	Cruces	Enerciujada	S. A. de los Baños
Pinar del Rio	Bayamo	Marianao	Victoria de las Tumas
Sancti-Spiritus	Camaguey	Artemisa	Morón
Caibarien	Camajuaní	Colón	Santo Domingo
Sagua la Grande.	Unión de Reyes	Palma Soriano	

Se hacen toda clase de operaciones bancarias. Se expiden cartas de Crédito Circular. Se alquilan cajas de seguridad para uso personal, desde 5 pesos en adelante.

Anunciese en "BOHEMIA"

Pida Media **DOC'S HEAD GUINNESS** Tome un NIP

La única cerveza negra verdadera que hay en el mundo.

PASAR FIN DE SEMANA EN LA ISLA DE PINOS

Ya es de moda, pues esta Isla encantadora va adquiriendo la justa fama que por su proximidad a la Habana y las condiciones excepcionales de clima y salubridad le corresponde.

Dotada ya de hoteles modernos y teniendo un medio de comunicación rápido con la gran metrópoli cubana no es extraño que los habaneros hayan escogido un lugar tan ideal para pasar los sábados y domingos donde descansar o recrearse, gozando de la "outdoor life" bajo condiciones de lo más agradable que caracterizan la vida normal de esta Isla bendita.

Con objeto de dar toda clase de facilidades a aquellas personas que deseen visitar la Isla, los Ferrocarriles Unidos de la Habana han establecido excursiones "fin de semana", saliendo de la Estación Central, Habana, a las 6'10 p. m. los viernes, llegando a Isla de Pinos a las 7 a. m. el sábado y regresando el domingo a las 7 p. m., llegando a la Estación Central el lunes a las 8'15 a. m.

BOLETINES "FIN DE SEMANA" IDA Y VUELTA A PRECIOS REDUCIDOS.

Adultos \$ 10.00
Niños de 5 a 12 años 5.00

Para boletines y demás pormenores diríjase al Departamento de Pasajes, Ferrocarriles Unidos de la Habana, Prado 118, Teléfono A-4034.

FRANK ROBERTS.
Agente General de Pasajes.

YALE



LA marca de fábrica "YALE" significa el éxito insuperable obtenido durante cincuenta años en la invención, el desarrollo y perfeccionamiento, tanto de cerraduras de toda descripción, como herrajes para construcciones, cierraportas y motores de cadena.

La mejor prueba de la buena calidad de los productos Yale es la demanda que existe por ellos, motivo por qué la fábrica Yale se ha ensanchado desde un taller con un obrero, durante el año de 1840 a un taller con 55 edificios y 4500 obreros, ocupando en la actualidad 24 acres de terreno.

Pídase la marca de fábrica "Yale"—Es la garantía visible de buena calidad.

The YALE & TOWNE Mfg. Co.
Establecidos en 1865
NUEVA YORK
EE. UU. de A.

SOCIALES

Fausto.—Con motivo de la festividad gloriosa del próximo día 30 de Mayo aniversario del advenimiento de nuestra República, celebrará con día este teatro, con una matinee extraordinaria a las 2 y 30, regalando a cada niño que asista, un valioso juguete y ofreciendo el programa siguiente:



ESTHER LAGE FERNANDEZ
Monísima criatura, que colma de dichas un estimado hogar.

Estreno de la graciosa comedia, por Gordito, titulada: "Gordito contrabandista". Y los episodios 11 y 12 del "Misterio del Millón de Dollars".

Hoy domingo, matinee a las 2 y 30, estrenándose la chistosa comedia "Esas niñas atléticas" y los episodios 9 y 10 del "Misterio del Millón de Dollars".

A las 8 y 30 "Los modernos Calcetos".

A las 5 y 9:45 "La casa del silencio".
Lunes 19.—Día de moda.—A las 8 y 30 "La fuerza de la inocencia". A las 5 y 9:45 "Hermana contra hermana".

Martes 20.—Día de la Patria.—Matinee a las 2 y 30 con el programa que hemos copiado arriba.
A las 8 y 30: "El verdadero Roosevelt" y "Gordito contrabandista". A las 5 y 9:45 "Lobos de la Noche".

Miércoles 21.—A las 8 y 30: "La Tragedia del doctor". A las 5 y 9:45 "El corazón suena".

Jueves 22.—Noche de moda. A las 8 y 30: "Carmen", por Geraldina Favre.

A las 5 y 9:45 "Gios verdes".
Viernes 23.—A las 8 y 30: "An-ou en el desierto". A las 5 y 9:45: "Ojos verdes".

Sábado 24.—A las 8 y 30: "No podré poseerlo todo". A las 5 y 9:45: "Una comedia sentimental".



ROBERTO ARTURO PRATCHETT BROWN
Un monísimo niño de S. M. Británica y encanto del venturoso hogar de los apreciables esposos Sra. Francisca Brown y Sr. A. L. Pratchett, Administrador de la "Caribbean Film Company" y muy distinguidos amigos nuestros.

Manuel Calzadilla.

Los cursos más frescos, cómodos y elegantes son los de la velería "Bazar Luces", Avenida de Italia y San Miguel. Están fabricados expresamente para el verano. Hay también fajas y ajustadores, de superior calidad, muy recomendables por todos conceptos. Una visita al departamento correspondiente de la popular casa, convencerá a las señoras.

¡OJO CON LAS IMITACIONES!
EXIJA EN
LAS LATAS EL NOMBRE
DE LOS
¡¡¡PORTADORES!!!



Mantequilla danesa
"LA VACA"
 Muy exquisita
 y absolutamente pura
 Importadores exclusivos:
Sobrinos de Quesada
HABANA

CREACIONES NUEVAS
PARA EL VERANO

"La Moda Americana" sostiene como siempre su fama de superar en este importante renglón. Le ofrecemos todos los modelos que estarán en boga en la próxima estación.

Lindísimas creaciones en paja gruesa, liseré, paja italiana, tul, encaje, etc. Hay muchos modelos en forma "jockey" que hará tanto furor este verano.

DEPARTAMENTO DE SOMBREROS.

La Moda Americana

S. A.
 SAN RAFAEL 22 ESQUINA A AMISTAD.
 HABANA.

Use
jabón y polvos
Hiel de Vaca
DE FAMA MUNDIAL.

Compañía Nacional de Perfumería S. A.
GRUSELLAS Y Cia.

HOTEL SEVILLE
 Fifth Ave. & 29th Street,
 NEW YORK CITY.

En lo más céntrico de la ciudad y próximo a los mejores establecimientos y teatros, con servidumbre española.

Cuarto para una persona	\$2.00
Cuarto con baño, privado	4.50
Cuarto para dos personas, con baño, de \$3.00 a	5.50
Departamentos compuestos de Sala, dormitorio y baño de	5.00 a 10.00

El intérprete del Hotel, se encontrará en los Meses y Estación del F. C. para atender a los señores viajeros.

HOTEL SEVILLE
 FIFTH AVENUE & TWENTY-NINTH ST.
 NEW YORK.
 JOHN F. GARRETT, Manager.

"CLINICA LEDON-URIBE"
CIRUGIA EN GENERAL

Situada en la esquina de San Rafael y Masón, próxima a la Universidad Nacional, álzase a una altura de veinte y seis metros sobre el nivel del mar.

Sala de recibo de la Clínica Ledón-Uribe.

Director Cirujano y Propietario de la Clínica.

Dr. OSCAR LEDON URIBE
 Consultas generales en la misma, de 12 a 2.

Importante aviso

A LOS ACCIONISTAS DE LA "INTERCONTINENTAL TELEPHONE & TELEGRAPH COMPANY" "SISTEMA MUSSO" Y AL PUBLICO EN GENERAL.

El Representante de esta poderosa Empresa, señor Pascual Pietropaolo, hace saber a los Accionistas y al público en general, que ya han sido extraídas de la Aduana las cajas conteniendo los aparatos y material para la instalación del LABORATORIO y la ESTACION CENTRAL, la cual se fijará en el lugar de la costa conocido por la CHOFRERA, VEDADO.

Inmediatamente se dará principio a los trabajos de instalación. Todavía están a tiempo los que deseen invertir bien su dinero, adquiriendo Acciones de esta poderosa Compañía al precio actual de \$15.00 porque tan pronto empiecen los trabajos, que será muy en breve, subirán a \$20 o \$25.

Dirijase hoy mismo al Sr.

Pascual Pietropaolo
 Agente General para la República de Cuba.
MANZANA DE GOMEZ NUMS. 308 AL 311.
APARTADO 1707. HABANA.

Crónica Social de Provincias

bouquet de flores. Mucha prosperidad deseamos a esta simpática sociedad, así como a su entusiasta Directiva.

E. C. Varona.
 Abril de 1919.

De Villalclara.—A Villalclara, su tierra amada, ha llegado el generosísimo y buen amigo señor José Manuel Berenguer, alto empleado de Lotería, y su llegada ha sido vista con intensa satisfacción por parte de sus numerosos amigos y admiradores. Su nombre está escrito con caracteres indecibles en todo corazón villalclareño y sus grandes obras, realizadas en bien de su terruño, habrán de recordarse siempre con afecto y con amor.

Fué un excelente Alcalde de este pueblo. José Manuel Berenguer, así para Villalclara un filántropo. Sin ser un potentado, mien-

BERTILA CLARA Y RODRIGUEZ

Encantadora criaturita, que con sus gracias y hermosa colma de dichas el hogar de sus papás, residentes en el Central "Mercedés".

De Caguas.—Bautiro. — El día 3 de los corrientes fue bautizado un gracioso niño, hijo de los estimados esposos Rodríguez Perreyra. Al gracioso "nene" se le puso por nombre César Modesto Emilio.

Fueron los padrinos Andrea Torrea de Rodríguez y Modesto Rodríguez. La concurrencia que asistió al acto, fue obsequiada espléndidamente con dulces y licores.

Felicidades y alegría al gracioso nene, que empieza a vivir entre besos y caricias.

EFREN MOISES MARTINEZ VICORES

Hermoso niño, hijo de los apreciables esposos Josefa Vicores y José Julián Martínez, residentes en el Central "Mercedés".

tras vivió entre nosotros, socorrió muchas familias y ayudó a muchos desgraciados.

En su nobilísimo corazón la insigne Marta tiene un altar levantado, y sus eficacísimas gestiones para conseguir los fondos para su monumento han cristalizado ya.

Gracias a los bazares por él organizados—y secundado por otros buenos villalclareños—a las colectas públicas, etc. ese homenaje de cariño y admiración pronto será una realidad, pues al partir él de su pueblo, otros conterráneos de buena voluntad continuaron sus gestiones, y luchando, luchando tímicamente han venido laborando, hasta alcanzar la meta de las aspiraciones de toda Villalclara. Importar a tallar en mármol a la excelsa desaparecida.

Reitero a tan ilustre y querido villalclareño mi afectuosísimo saludo.

Joaquín González.

PEPIN LORA Y JIMENEZ

Con su carina angelical y su viva inteligencia, Pepin encanta a cuantos lo conocen, y es la alegría de su hogar en Palma Soriano, Oriente.

HEMORRAGIAS
CONVALENCIATUBERCULOSIS
ANEMIA

Ingerir cada día el contenido de una ampolla (1/4 parte de un vaso de agua azucarada, en ayunas) ú 8 comprimidos (4 antes de cada comida)

Se regalará una muestra a quien envíe 2 centavos en sello de correo.

Sírvase enviar una muestra gratis Comprimidos Hémostyl Roussel

al Sr.

Hémostyl Roussel, Bcx 468.—Habana.

PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS, KOLA Y PEPTONA)

En este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca

Exquisito y Maravilloso Licor estimulante
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Soberano contra:

NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO
FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS E INTELECTUALES
CONVALENCIA, BIABETES, ALBUMINURIA, etc.

Dosis: 1 copita de las de licor después de cada comida.

VENA AL POR MAYOR: 18, RUE DE POISSY, PARÍS. — AL POR MENOR: En las principales farmacias.

ELIXIR GRANULADO DE VINO DE
KOLA-MONAVON
TÓNICO GENERAL RECONSTITUYENTE

LABORATOIRES REUNIS MONAVON & YACHERON, 2^e FOU-LÉS-LYON (Francia)

Cognac Moullon
EXQUISITO

Conservatorio Falcón

MUSICA DE LA HABANA

REINA NUM. 153.

Teléfono A-2335

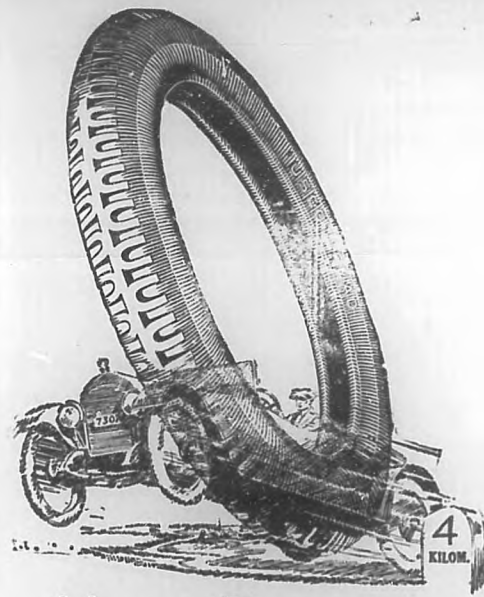
Se Repobló La Cabeza Calva

No Halla Excusa para los Calvos a la Luz de su Experiencia

Los amigos de Ramón Merza, que ha vuelto a la ciudad un año o más de ausencia, se quedaron atónitos al ver una melena de pelo nuevo en aquella calva donde, en su visita anterior, no había hebra visible. Empezaron, pues, a celebrar la película, pronto les convenció de que era pelo natural y muy suyo y retiró como lo había hecho antes.

“Venía encalleciendo a los ojos desde casi diez años atrás dijo el señor Mendoza, y “por cuanto llegó a mis oídos que era bueno para evitar que el pelo cayese, sin sombra de resultado hasta que, hará seis meses, un amigo me dijo que consiguiere onzas de Lavona de Composición de Ron de Malagueta (Bay Rum) y media onza de Cristales Mentol en la botica; que lo meclase bien y me aplicase la tintura al cuero cabelludo frotando con las puntas de los dedos. El amigo tenía muy buen pelo, a que le conocí tal calvo como yo y seguí su consejo, por poca fe tuviese al principio. En menos de dos semanas se me llenó toda calva de una pelusa menudita, cual creció rápidamente hasta como a los cuatro meses tenía cabeza tal como ustedes me ven ahora.

“Médicos me han dicho que la vana posee maravillosas propiedades conocidas para hacer que pelo crezca; pero la presteza el resultado estuvo indudablemente en que la combiné con Ron Malagueta (Bay Rum). Que Lavona, no lavanda, que algún ferriero trató de venderme en error. Acónsejo a todo el que perdiendo el pelo o lo haya perdido que pruebe con esto. Cada poco y solo me lleva diez minutos cada noche el aplicarlo. No le excusa para los calvos pudiere hacerse crecer el pelo como yo hice.



Mayor Recorrido

La satisfacción de un neumático está basada sobre su recorrido. El costo final, calculado sobre las molestias evitadas, es el costo verdadero. Ningún automóvil es mejor que sus neumáticos.

El Neumático United States Tipo 'Usco

ofrece absoluta satisfacción porque es grueso y antiderapant, teniendo más goma donde el roce es mayor. Aunque costando un poco más que los neumáticos lisos ordinarios, su duración es sorprendente. Y dá mayor recorrido porque su construcción está balanceada—la cara y el cuerpo son de igual duración. El desgaste por fricción ha sido casi eliminado.

Equipe Ud. su automóvil con este o cualquiera de los cinco tipos United States. Obtendrá Ud. verdadera economía, tanto en valor como recorrido—una economía que se basa sobre obtener el mejor servicio de un automóvil.

Su vendedor tendrá especial gusto en darle más detalles sobre los neumáticos United States.

United States Rubber Export Co., Ltd.

HABANA 88, HABANA.—CUBA.



UNE MERVEILLE CHEVEUX
PÉTROLE
CRISTALLISÉ LARY
Inflammable, Agré, Ne Actif.

Es una brillantina “activa que” da al cabello y a la barba a más del brillo exigido a las brillantinas ordinarias, vigor, abundancia y flexibilidad. El “Pétróleo cristalizado LARY” es el aumento del cabello; suprimiendo la caspa.

DE VENTA EN

ROMA, O'Reilly 54.—Teléfono A-3569.

Crónica Social de Provincias

De Fomento.—Un deber de amistad me obliga a hacer estas mal trazadas líneas para describir la ceremonia nupcial que dejó unidos para siempre dos amantes corazones, que formando del amor un culto, a él consagraron toda su adoración. Ella, Rosita Portiel, alma de ángel toda bondad y hermosura lucía encantadora con sus vestidos de desposada, en su rostro se reflejaba la emoción del momento, que la hacía parecer más divina, en su diestra portaba un lindo bouquet de bellas flores con tanto adornado de múltiples cintas, regalo de la distinguida señorita Trinita Llada.

El Cirilo Boeta, correcto y laborioso joven muy estimado en nuestra sociedad.

La ceremonia estuvo a cargo del presbítero Manuel García, actuando como padrinos Félix J. González y Andrea Placeres de Llada, siendo testigos los señores Mauro Torres y Cueva y Victoriano Gómez y Gómez.

El acto tuvo efecto en la mora-



JOSE PEREZ BELIO
Culto joven de la sociedad de Victorio de las Tunas.

y Adelaida Hurtado de Ramos.

Una vez terminada la ceremonia embarcaron los desposados rumbo a La Perla del Sur donde pasarán la luna de miel. El cronista hace votos por la felicidad eterna de los desposados y que el sol de la dicha no se eclipsar nunca, en el hogar de tan enamorada pareja.

Carlos Prieto.

De Tainá.—Con profunda sentimiento doy cuenta de la muerte de Francisco Vega Hidalgo.

El pobre “chacho” apenas contaba diez y nueve años de edad, y su desaparición suscitó en el desconcierto más profundo a sus atribulados padres, a los que hacemos llegar nuestra expresión de condolencia.

Descanse en paz el infortunado joven.

Corresponsal.

Abril 28 de 1926.

SRA. ROSA PORTIEL DE BOETA

da de la novia, y no obstante haberse celebrado en la mayor intimidad, se vio invadida la casa por numerosa concurrencia, ansiosa de presenciar la unión de tan distinguida pareja.

Fuimos obsequiados con finas pastas y licores, momento que aproveche para anotar en mi carnet este simpático grupo.

Srta: Juanita Salvador, Alejandrina González, Silvia Llada, Ceba Ferrández y Francisca Hurtado, preciadas flores de nuestro pensil tomentense.

Trinita Llada, Eugenia Marín y Nieves Pérez, encantadora trilogía, una divinidad. Aracely García, digno perfil del arte balemico.

Emelina Fernández, Anita Ramos, Rosario Hurtado, Manuela Matea Guely y María Pérez, todas ellas simpáticas amiguitas de este “cura”.

Señoras: Primitiva Aguila de Torres, Andrea Placeres de Llada, Francisca Castro de Pérez



SR. CIRILO BOETA

PROFESIONES

LABORATORIO CLINICO WANG-QUEVEDO. Análisis de sangre, pus, orina, esputos, etc.—Belascoain 643. Teléfono M-2035.

ACADEMIA NACIONAL DE ESTUDIOS COMERCIALES.— Solicite informes y le enviaremos las pruebas que garantizan el éxito de nuestro sistema para la enseñanza.—Sol 109. Teléfono: A-8632.

"LA SAGRADA FAMILIA".— Directora: Beatriz Blanco. Calle 17 núm. 54, entre 16 y 18, Vedado. Instrucción primaria, clases de corte y costura sistema "Aemé", Blöyd y todo género de bordados.

LABORATORIO RECIO.—REINA 96.—Teléfono: A-2850. Productos Biológicos. Análisis Clínicos. Sueros, Vacunas, Ante-Vacunas, Cultivos vivos de Bacilos Búlgaros.

ACADEMIA PARISIEN "MARTI".—Corte. Confección. Sombreros. Directora: María Zamora Castellana. Clases diurnas y nocturnas y en domicilio. Dos horas clases diurnas, \$5; alternas, \$3. Se concede con opción a título de la Central Martí. Se admiten internas.—Cerro 649, altos.

"EL AMPARO".—DE SANTIAGO VEGA e HIJO.—Calzada de Jesús del Monte 9 y 11.—Aceite, Grasa y demás Accesorios para Automóviles. Venta de gasolina filtrada.—Teléfono A-6994.

LA CASA DE PRENDAS—EL MAS antiguo taller de Joyería. Villegas 31 entre Obispo y O'Reilly.

ACADEMIA MARTI.—LA MAS MODERNA.—Directora: Sra. Manuela Domo.—Corte y costuras. Sombreros y bordados. Se vende toda clase de útiles para el corte y el Método "Martí". Las alumnas desde el primer día pueden hacer sus vestidos y sombreros y se da un elegante título para que puedan ejercer como profesora de corte. Horas de clase: de 3 a 4 de la tarde y de 8 a 9 de la noche.—Refugio 30. Teléfono: A-3347.—Habana.

FRILIPA AMAT—MODISTA.—Ofrece sus servicios a su antiguo clientela y a todas las damas de la Sociedad.—Campanario 48.

COLEGIO "ESTHER".—CERRO 361.— Admite pupilas, medio-pupilas y externas y a señoritas que estudian en la Universidad. Cuenta con un gran cuerpo de profesores en todas las ramas de la enseñanza y distintos idiomas.—Cerro 361.—Tel. A-1870.—Director: Sr. Otilia U. de Alvarez.

PARA AZOGAR SUS ESPEJOS bien y baratos "El Bisel", Vizoso y Hermano.—Angeles 4.—Teléfono A-5453.

ROMAN FUENTES.—BARNIZADOR.—Me hago cargo de cualquier trabajo en muebles, por finos que sean.—Se envasan muebles.—Korella 23, entre Angeles y Rayo.—Habana.—Teléfono M-1994.—Compro y vendo muebles.

LA CASA DE PRENDAS—EL MAS antiguo taller de Joyería. Villegas 31 entre Obispo y O'Reilly.

GLOSAS ESPAÑOLAS

responsabilidades patrióticas, se resolvió contra el renombrado escritor y hasta se dió el doloroso caso de que el periódico hiciese suspender su colaboración. ¡Qué triste reflexión sugiere el hecho!

Teatralizando la actualidad, los hermanos Quintero acaban de verter en una nueva pieza escénica su interpretación del patriotismo. ¿Qué nos dicen de nuevo? Nada. Su visión de la patria es la misma que tienen los sentimentalistas, la misma posición negativa, el mismo concepto vacío e infructífero. Dado el calibre ideológico de los ilustres saineteros y las características de su obra, de un subido tono burgués, era lógico esperar que también coincidiesen en el punto de vista vicioso y erróneo. Si todos los españoles pensásemos de tal guisa, sería cosa de cruzarnos de brazos y dejar que la patria corriese por los cauces del abandono y la esterilidad. Y el que venga atrás,—pudiéramos decir,—que arré.

La actitud crítica del patriota debe ser reflexiva, ecuaníme, honrada, responsable, consciente. El optimismo del médico que ante la gravedad del enfermo trata de ocultarla, es sencillamente criminal. Nosotros somos profundamente españoles, amamos intensamente a nuestra patria, pero no podemos participar de ese españolismo quinteriano que pone vendas a los ojos y niega al progreso y el engrandecimiento patrio el valor dinámico y eficiente de un patriotismo pesimista que anhela otras realidades y otras conquistas. Pues qué, ¿es mal patriota el que denuncia los errores de la patria y, con el corazón y el cerebro a la vez, vivisecciona el organismo nacional y, para enmendarlos, pone a la vista sus yerros o sus lacras?

Precisamente en España, sus más grandes hombres y al mismo tiempo más grandes patriotas, fueron los más tenaces flageladores de la realidad nacional: Larra, Costa, Gavinet, ayer; hoy Unamuno, Gabriel Alomar, Ortega Gasset (J.), Julio Senador, hoy. Y cuanto más patriotas, más implacables en el análisis y más radicales en la enuncianción del remedio.

Roberto BLANCO TORRES



WAGONES
DE SERVICIO
WAGONES
DE THE.
J. Pascual-Baldwin
OBISPO 101.

LOS RIOS ROJOS.

La sangre se asemeja a un que corre por una gran ciudad, principio está cargada de sustancias propias para fortalecer el tema, pero cuando vuelve llena de impurezas que ha recogido en su curso. Entonces es cuando la naturaleza procura arrojar estos desechos tan pronto como es posible, pues si permaneciesen en el sistema producen con seguridad enfermedades. De aquí que la sangre se valga del hígado, los riñones, los pulmones, los ríofanos la piel para que procedan a arrojarnos de la mejor manera. Pero ¿qué sucede cuando estos órganos no pueden desempeñar esas funciones total o parcialmente? Todo depende de la naturaleza de la cantidad de las impurezas. Pueden dar por resultado un resaca, friado, pulmonía, asma, nerviosidad, dolores de cabeza, fiebre, pepsia y pérdida del apetito, así como cualquiera de las diversas afecciones de la piel. La sangre se enriquece y purifica con el uso de

PREPARACION DE WAMPOL así: Primero, ayudando a la digestión; segundo, estimulando a los órganos de secreción; y tercero, alimentando al sistema y vigorizándolo para combatir las enfermedades y destruir la causa de ellas. Es tan sabrosa como la leche y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígado de Bacalao, combinado con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto y Extracto Fluido de Cerezo de vestro. Es eficaz desde la primera dosis y es fuente de salud y vigor. El Dr. Pantaleón Alfonso Venes, Jefe de la Sección de Bacteriología del Laboratorio Nacional de Habana, dice: "He empleado Preparación de Wampol, la considero como una de las mejores preparaciones, especialmente en los casos de debilidad orgánica en niños y hombres." El desengaño es imposible. Cuidado con las imitaciones. De venta en las Dolores

HORSINE

RECONSTITUYENTE EXTRAORDINARIO

A BASE DE JUGO DE CARNE DE CABALLO INTRODUcida EN CUBA POR SOR ANCELA

ES SANGRE NUEVA, ESENCIA DE VIDA

Los médicos recetan hoy a la HORSINE en todos los casos de:

Anemia	Edad crítica
Convalecencia	Nerviosismo
Tisis	Agotamiento
Neurastenia	Etc., Etc.

NO FERMENTA NUNCA

Pida el folleto gratis a su representante en Cuba

La HORSINE se vende EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

Representante en la Habana, Henri Le Bienvenu
Virtudes 43.—Teléfono A-5044.—Apartado 351.

Se ennegreció la bellera ganosa

Una Señora de Kansas City se Pone el Pelo Negro y lo Estimula a Crecer por un Simple procedimiento Casero.

Cómo Dice que lo hizo. Una distinguida señora de Kansas City (Missouri), refiere que se quitó las canas por un simple procedimiento casero y dice: "Una persona, señora o caballero, puede ennegrecer el pelo blanco o decolorido, estimularlo a crecer y ponerlo sedoso y lustroso, parando en casa esta receta: Tómese 30 gramos de ron de mala ta (Bay Rum) en un cuarto litro de agua, añádase una cucharada de Compuesto de Barbo y medio gramo de glicerina, todos estos ingredientes comprados en cualquier botica y muy barato aplíquese el tratamiento a los cabellos dos veces cada semana hasta conseguir el color apetecido. Haciendo esto: alivia la picazón, es excelente para la caspa, no es pegajoso, pero tampoco se destiñe, quita 20 años de encima a la persona."

Contra el **Estreñimiento** y sus Consecuencias
Jaqueca, Malestar, Pesadez Gástrica, etc.
Exíjanse los **VERDADEROS**
GRANOS DE SALUD
del **D^R FRANCK**
PURGATIVOS, DEPURATIVOS y ANTISEPTICOS
T. LEROY & J. HUMBERT, 66, Rue d'Amsterdam PARIS y todas las Farmacias.

¿Va Ud. Para Abajo?

La Dispepsia se encargará de llevarlo pronto. Otros se han librado de sus males usando

PASTILLAS del RICHARDS
para el estómago
PRUEBELAS HOY MISMO

En casos de estreñimiento, biliosidad, impurezas en la sangre, fiebre, etc., etc.

LAXOCONFITES del RICHARDS
EL TONICO-LAXANTE IDEAL

LOS DISPEPTICOS DESESPERADOS

recobran la esperanza después de probar la eficacia del gran remedio para el estómago.

ELIXIR ESTOMACAL

STOMALIX

SAIZ DE CARLOS

Hasta ahora ha sido difícil curar casos de indigestión crónica. Las dietas especiales, los alimentos saludables, los remedios convencionales dejan con frecuencia de producir alivio y la víctima se desanima y al fin se desespera.

Pruébese ahora un remedio que opera según un nuevo principio fisiológico. No se requiere un cambio de alimentos ni una dieta rigurosa, sino que se tome con la alimentación ordinaria una cucharada de **Stomalix** disuelto en agua. Con esta medicación podrán continuarse las tareas cotidianas con el espíritu alegre, pues el malestar del estómago comienza a desaparecer en seguida y se recupera el buen humor y la lozanía.

Purgatina, SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento, pudiendo conseguirse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vahidos indigestión y atonía intestinal, se curan con la PURGATIVA, que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

Único Representante y Depositario para Cuba.
J. RAFECAS Y C., TENIENTE REY 29.—Habana.

ARTE NUEVO
VEGETALINA

"Vegetalina es arte y es ciencia"
Es creadora de bellera.

Un toque de "Vegetalina" en el cabello cambia un rostro demacrado en hechicero.
Un toque de "Vegetalina" en el cabello os hará rejuvenecer veinte años.
"Vegetalina" es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar. La más barata. La que da tonos más suaves. La que no arruina el cabello y le hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone permitiendo guardar el sobrante para un teñido posterior. La que se modifica las ondas naturales del cabello.

SOLO USARA UN LIQUIDO

Todos sus tonos son tonos suaves.
Negro, Castaño oscuro, Castaño claro y Rubio.
En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.

GRAN HOTEL Y RESTAURANT

ISLA DE CUBA

DE
LOPEZ Y HERMANO

LIBERTAD NUM. 65.—APARTADO NUM. 71.—TEL. NUM. 9

(Holguín)

— EL MAS HIGIENICO Y EL MEJOR —

ROYAL

STANDARD



LA MAQUINA DE ESCRIBIR DE IMPRESION PERFECTA

9,755

MAQUINAS "ROYAL" IMPORTADAS EN CUBA

Antes de comprar una máquina de escribir pida catálogo y una demostración al agente más cercano sin compromiso de ninguna clase. Juzgue usted mismo en su escritorio los últimos inventos mecánicos de esta moderna máquina de escribir.

TOMAMOS EN CAMBIO MAQUINAS USADAS ABONANDO BUENOS PRECIOS POR LAS MISMAS

Garantizamos excelente servicio de entrega, y trabajos de nuestros talleres de mecánica.

AGENTES EN EL INTERIOR DE LA REPUBLICA

Banes, Luis L. Mir.
 Bayamo, Manuel Milanés.
 Bejucal, Agustín del Barrio.
 Bolondrón, José Sierra López.
 Caibarién, Hermanos Martínez Ylla.
 Camaguey, Carlos Estrada.
 Camaguey, José R. Milia.
 Chaparra, Antonio J. Cabrera.
 Cárdenas, José G. Viña.
 Ciego de Avila, Gerónimo Roche. S. en C.
 Cienfuegos, F. R. Velis.
 Colón, Lizama, Muñiz y Cia., S. en C.
 Encrucijada, Ángel Llano Blanco.
 Fomento, López Hermano.

Guantánamo, José V. Quiñones.
 G.ayos, León Díaz.
 Guines, José Vázquez.
 Gibara, Antonio Cajigal.
 Holguín, José S. Betancourt.
 Lajas, Justino Monco.
 Matanzas, Bernardo G. Grande.
 Manzanillo, Fernando Fernández.
 Mayarí, Ricardo Laroche.
 Morón, Julio Nieto.
 Nuevitas, Fernández y Cia., S. en C.
 Palma Soriano, Tomás Victoriano.
 Pinar del Río, Leandro G. Terré.
 Puerto Padre, Francisco Alvero.

Quivicán, Francisco Huergo.
 Rancho Veloz, Villar y García.
 Ranchuelo, Claudio Ferrerías.
 Sagua la Grande, Muñiz y Cia., S. en C.
 Sagua de Tánamo, Mariano Oliver.
 San Antonio de los Baños, Martín Prieto.
 Santa Clara, V. Valdés y Cia.
 Sta. Cruz del Sur, Vda. e hijos de J. Abadín.
 Sancti-Spiritus, José Sánchez Naranjo.
 Trinidad, Alejandro Sabin.
 Unión de Reyes, Severino Hernández.
 Yaguaramas, Menéndez y Ruiz, S. en C.
 Zulueta, Folgueras y Ordóñez.

TEXIDOR COMMERCIAL COMPANY

Muralla, No. 27. Apartado 2055. Teléfono A-8309.

HABANA